



Listos para el inicio de temporada.
Clinics de todas las categorías.



Torneo de la CAM.
Trabajo intensivo con
el grupo Madrid 2016.



ASCENSOS

Repasamos
las nuevas
listas de
categorías y
hablamos
con los
nuevos
árbitros y
oficiales
ascendidos.



Luto en el baloncesto madrileño. El día 17 de agosto
falleció nuestro compañero David ROJO. Gonzalo A.
Gómez VALCÁRCEL le rinde homenaje.

ESTE MES

REPORTAJES

Clinics de pretemporada

1ª Nacional

1ª Autonómica

Escuela

Juegos deportivos
municipales

Torneo BAM de
selecciones U14, por
Rafael Serrano CASCO

Campeonatos
internacionales de sillas
de ruedas, por SAMUEL
y Clara PECINO

NOTICIAS BREVES

ASCENSOS DE
ÁRBITROS Y
OFICIALES DE MESA

EL COMPAÑERO DEL
MES: 'Ma Jesús
Sobrino BARRANCO'

BASKETCINE: 'Hoop
Dreams', por Manuel
Lechón.

ÁREA TÉCNICA:
"Cómo preparar un
partido", por José M.
Valle IGLESIAS

y mucho más...

ÍNDICE

NOTICIAS BREVES	4
REPORTAJES:	
- Clinic de Primera División Nacional	6
- Clinic de Primera División Autonómica	8
- Clinic de la Escuela de Árbitros	9
- Clinic de Juegos Deportivos Municipales	10
NOTICIAS:	
- Ascensos de árbitros a Primera División Autonómica	12
- Ascensos de árbitros a Primera División Nacional, Grupo 2 y Grupo 1	13
- Reestructuración de las categorías de la FEB	14
- Ascensos de oficiales de mesa	15
EL COMPAÑERO DEL MES: M ^a Jesús Sobrino BARRANCO	16
II OMENAJE: David ROJO, por Gonzalo A. Gómez Valcárcel	17
BASKETCINE: "Iloop Dreams", por Manuel Lechón	18
REPORTAJES:	
- Torneo de la CAM de Liga ACB	20
- Torneo BAM de selecciones U14, por Rafael Serrano CASCO	21
- Campeonatos Internacionales de Silla de Ruedas, por SAMUEL y Clara PECINO	23
ÁREA TÉCNICA: "Cómo preparar un partido", por José M ^a Valle IGLESIAS	27
DELEGACIÓN DE ALCALÁ	29
TU REVISTA	30
ACTIVIDADES Y AGRADECIMIENTOS	31

EDITA

FBM y AMAAB

CONTACTO

arbitros.revista@fbm.es

REDACCIÓN



Alm a
Santiago
Carbajo



Sandra
Blanco
Bureo

MAQUETACIÓN



Andrés
Fernández
Sánchez

La columna del Presidente

p

or Rafael José Fernández López,

Presidente del Comité de Árbitros y de la A.M.A.A.B.



Estimados amigos,

El cuatro de octubre dimos por finalizado el ciclo de cuatro fines de semana consecutivos de 'stages' de pretemporada dedicados a la formación de todos nuestros árbitros, en el que han participado más de 300 personas, y que ha contado con la incorporación, por primera vez, de nuestros compañeros de municipales. Ha sido un duro trabajo preparado por nuestros monitores, a fin de que todos mejorem os técnicamente y unifiquemos criterios.

De la misma manera, durante el mes de septiembre, se han llevado a cabo reuniones con las distintas categorías de auxiliares, donde hay que destacar la masiva asistencia de los autónomos que, felizmente, provocaron que el aula se nos quedara pequeña.

También comenzaron a trabajar nuestros jóvenes árbitros del proyecto Madrid16, que por desgracia tendremos que rebautizar como Madrid20, con su presentación y un Basketforum de la final del Torneo ACB de la Comunidad de Madrid.

Se han aprovechado todas estas reuniones para dar el material y la ropa para esta temporada, haciendo un especial esfuerzo con los auxiliares, a los que se les han entregado polos y carpetas de trabajo; y a los ACB, además, una equipación más cuidada (camisas, corbatas y pañuelos). Si a todo esto le unimos las chaquetas de invierno para todos los miembros del Comité, creemos que vamos en el camino correcto para que nos sintamos como un verdadero equipo.

También quiero resaltar el esfuerzo que están realizando nuestros compañeros desde Designaciones y Secretaría para que las novedades de este año (programas informáticos, SMS, etc.) signifiquen una mejora para todos. Y si hay una herramienta de la que podemos presumir los árbitros y auxiliares madrileños, es el Club del árbitro, nuestra página web donde podremos encontrar toda la documentación de la temporada: jugadas, test, entrevistas, videos, fotos (ya están la de todos los stages y las de la 'cervizada'), y mucho más. ¡Date un paseo por ella!, Ángel ZUMAJO, está haciendo un excelente trabajo.

Pero aparte de los distintos avances informáticos, stages y entrega de material, quizá una de mis mayores satisfacciones personales sea la vuelta del proyecto social, con la celebración del comienzo de temporada en la 'cervizada' con más de 100 personas y, sobre todo, la apertura, en breve, del nuevo local de la Asociación, el cual será punto de encuentro básico para todos los que disfrutamos del arbitraje, del baloncesto y de los amigos.

Por último, quiero recordar a nuestros compañeros, Juan RINCÓN y David ROJO, que por desgracia no podrán empezar esta temporada con nosotros, pero que siempre estarán en nuestro pensamiento.

Os deseo, de todo corazón, que disfrutéis de una buena temporada.

noticias

NOTICIAS BREVES

CURSOS DE ÁRBITROS Y OFICIALES

Durante el pasado mes de septiembre, se impartieron los siguientes cursos:

- Árbitros: del 7 al 18 de septiembre. 23 asistentes. Sede de la FBM.
- Oficiales: del 14 al 25 de septiembre. 24 asistentes. Sede de la FBM.
- Árbitros: del 21 al 2 de octubre. 16 asistentes. Delegación de Alcorcón.
- Árbitros: del 21 al 2 de octubre. 11 asistentes. Delegación de Getafe.
- Árbitros: del 28 de septiembre al 9 de octubre. 23 asistentes. Sede de la FBM.



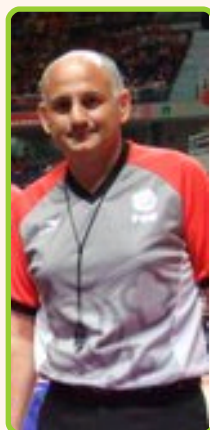
¡ATENCIÓN! Convocado un nuevo curso del 26 de octubre al 6 de noviembre. PLAZAS LIBRES. Infórmate en www.fbm.es

RÉCORD DE ASISTENCIA



Record de asistentes. Con motivo de la primera reunión de los oficiales autonómicos, la clase alcanzó el número de 49 asistentes, a los que se les dieron los criterios de la temporada y se repartieron las chaquetas de invierno. Esperamos que durante toda la temporada siga habiendo un número elevado de oficiales que aprovechen las clases de su responsable de categoría, MERCEDES y así mejorar y poder ascender a las categorías FEB.

MIGUELÁ. GARMENDIA, DESIGNADO PARA LA SUPERCOPA DE L. FEMENINA



Nuestro compañero madrileño Miguel Ángel GARMENDIA, árbitro del Grupo 1 de la FEB fue designado para dirigir, junto con la murciana Susana Gómez, el pasado 7 de septiembre la Supercopa de Liga Femenina entre los equipos "Ciudad Ros Casares Valencia" y "Palacio de Congresos Ibiza", con un resultado final de 68 a 64.

CÓCTEL DE CONFRATERNIZACIÓN

El pasado 1 de octubre tuvo lugar el cóctel de confraternización de inicio de temporada que contó con alrededor de



100 compañeros árbitros y auxiliares para comentar la nueva temporada que comienza. El lugar de reunión fue próximo a las instalaciones de la FBM y sirvió como momento de relajación antes de comenzar el ritmo intensivo de la competición.

CARRERA POPULAR "LA MELONERA"

El pasado 12 de septiembre David Jiménez PÁEZ convocó a todos los asociados de la A.M.A.A.B para disputar la XIV Edición de la Carrera Popular "La Melonera". La mítica prueba se solventó en diez kilómetros que discurrieron entre Méndez Álvaro y la Casa del Reloj de la Junta Municipal de Arganzuela. Al finalizar, todos los participantes recogieron su correspondiente camiseta conmemorativa y la mítica rodaja de melón, que estaba siendo entregada al llegar a la meta.

NORMAS ADMINISTRATIVAS



Como todas las temporadas se han llevado a cabo algunos cambios en las normas administrativas para mejorar y asegurar el correcto funcionamiento administrativo de la FBM.

La primera novedad es la nueva forma de comunicar los resultados de los encuentros.

Notificaremos los resultados de nuestros partidos a la FBM a través de un mensaje de texto de móvil. Hay que mandar un mensaje con las letras RF, seguidas del número de partido que aparece en nuestra designación, y a continuación, el resultado del equipo local y el resultado del equipo visitante. El número al que debemos mandarlo es al 5110. Si el mensaje ha sido enviado correctamente, recibiremos una contestación que dice "El resultado se ha grabado correctamente".



Es importante recordar que sigue siendo obligatorio entregar el acta del partido para que nosotros y nuestros compañeros cobremos los partidos. La fecha límite de entrega es el viernes posterior al partido, excepto si hay incidencias, en cuyo caso, el acta deberá ser entregada el martes siguiente al partido. Las

actas se pueden enviar también por correo ordinario. En este caso se pueden solicitar los sobres de envío en secretaría.

Además, este año existe la posibilidad de recoger las designaciones de los partidos a través de internet. En el enlace <https://intrafeb.feb.es/ConsultaDesignacion/Inicio.aspx> hay que rellenar los campos de contenido. Se tiene que escribir en 'Nick', y en mayúsculas, nuestro nombre de guerra seguido de la localidad que tengamos asignada (como venía en las designaciones que recogíamos el año pasado), por ejemplo PRADO ACC; y tu NIF

☒ He leído la designación que me ha sido asignada.

Confirmar entrega

Imprimir

con la letra, también en mayúsculas. Una vez vistas es importante 'Confirmar entrega' para que nuestros compañeros de designaciones tengan conciencia de que las has visto. Una vez hecho esto, puedes imprimirlas.

Consulta de la designación

Nick PRADO ACC
DNI 12345678Z
Designación autonómica ▼
Validar

<https://intrafeb.feb.es/consultadesignacion/inicio.aspx>

re portaje s

CLINIC DE PRIMERA DIVISIÓN NACIONAL

El clinic de pretemporada para los árbitros de primera Nacional tuvo lugar el pasado sábado 19 de Septiembre. Uno de los árbitros que asistió, José Carlos MAYO, nos ha contado cómo vive él la experiencia, no siempre agradable, de pasar las pruebas físicas en la concentración.

José Carlos MAYO.

Me levanto y, preguntándome si no podían convocarnos un poco más tarde o simplemente un poco más cerca, voy a la cocina intentando no tropezarme con nada y me preparo un café con leche, además de las imperdonables tostadas. Un poco más espabilado, me visto de prisa con la ropa de deporte, para qué perder el tiempo cambiándome allí, cojo las llaves del coche y salgo zum bando.

Como si fuese un día más, llego a Alcobendas y aparco a escasos metros de donde lo hago a diario para ir a la oficina. Veo un coche que está haciendo maniobras extrañas, "este es un compi que no conoce el pabellón", pienso mientras dejo escapar una sonrisa. Efectivamente. Nos saludamos, y vemos como se van acercando más caras conocidas, "¿qué tal el verano?, ¿cómo acabaste la temporada?, ¿qué tal las fiestas?..."



A medida que nos vamos acercando a la pista comprobamos que no somos los primeros, ya están allí David y Javi, entonces es cuando nos percatamos de que no hemos venido por placer. Un sudor frío

me recorre la espalda, "¿será suficiente con la última semana que has entrenado?", me pregunto mientras intento tranquilizarme a mi mismo recordando que en Agosto hice algo de dieta y perdí unos kilos.



Sigue pasando el tiempo y siguen llegando los más rezagados. Mientras que alguno empieza a calentar tímidamente, la gran mayoría seguimos intercambiando nuestras experiencias estivales y poniéndonos al día de nuevos amores y cotilleos. "Corres en la tercera tanda", todavía hay tiempo, mímente intenta que no me ponga nervioso, "ya las has pasado ¿cuántas? ¿Seis, siete veces? sabes que no es para tanto. Sí lo sé, pero todavía sigo pensando que no estoy preparado. Empiezan en la primera tanda los que tienen más galones, primer minuto, segundo... terminan las chicas y dos minutos después el resto. Sin novedad. Algunos sudores y algún resoplido pero nada que no fuese de esperar. Está a punto de comenzar la segunda, "ya no aguanto más, me voy a la pista de al lado con algún

re portaje s



minutos" Bueno, parece que lo has vuelto a pasar". Se empiezan a oír leves aplausos de los compañeros, pero todos estamos sonrientes. Siempre he pensado que esta sonrisa tras pasar las pruebas no es por el simple hecho de haberlas pasado, más bien es el orgullo propio de no haber tirado la toalla cuando estás harto de dar vueltas en una pista aguantando los pitidos.

compañero para calentar". Empezamos a correr, entre bromas y risas nerviosas comentamos lo que hemos entrenando este verano. Los pitidos inundan el ambiente, y los pasos de los compañeros retumban por toda la cancha. Al igual que la primera, termina sin novedad.

"Bueno, ya no hay marcha atrás", David va pasando lista y me coloco en un lugar cercano al stereo para poder escuchar bien. "Piii", esto ha empezado, me dirigo a paso lento al otro lado de la pista para conseguir encontrar el ritmo, "ya lo tengo, sigue así un rato. -Six minutos, ahora es cuando empieza lo bueno... Cuidado no te adelantes tanto... "Seven minutos" Mier., esta última he llegado muy justo... Ahora, adelanta un poco más la zancada... No cruces las piernas en la salida, recuerda que se pierde más tiempo... "Eight minutos" Bien, un poco más rápido... Jod.., mi tobillo, he pisado mal... Ahh, duele... Vale, parece que empieza a calmarse... "Nine minutos" Venga, que ya lo tienes... Un par de vueltas más... Oh no, quedan otras dos... Ya, la última... "Ten

No se por qué, pero las pruebas físicas de principio de temporada siempre han sido especiales para mí. Desde la primera vez que las pasé cuando ascendí a Primera Autonómica, hace ya cuatro años, me han ido marcando el compás de la temporada. Cada nueva prueba física, una nueva experiencia, con nuevos compañeros y con nuevos retos a los que enfrentarme. Por lo que espero que estas no sean una excepción y esta temporada sea un nuevo aliciente para seguir haciendo este trabajo que tantas satisfacciones me ha dado.



CLINIC DE PRIMERA DIVISIÓN AUTONÓMICA

El clinic de pre temporada para los árbitros de Primera Autonómica tuvo lugar el pasado sábado día 19 de Septiembre en Alcobendas. David García SANJOSE nos cuenta su experiencia en el clinic y las diferentes actividades que realizaron.



David García SANJOSE.

Son las 8.30 y ya estamos bastante en la pista, preparados (o no) para un bonito despertar corriendo 10 m inutos entre pitido y pitido.

Medio dormido y en pantalón corto, saludas a los compañeros, pues aunque a algunos los has continuado viendo, a muchos no los has visto en todo el verano, a otros no los conoces, y también echas en falta las caras de los más remolones que poco a poco van llegando. Se da el pitido de salida y aquí no hay ni nuevos ni veteranos, toca correr y ninguno queremos que se quede nadie fuera.

Pasado el trámite de las pruebas, duchita rápida y a recuperar fuerzas en el desayuno, para posteriormente meternos de lleno en los aspectos más técnicos. Hacemos una ronda de presentaciones para conocer un poco a los compañeros con los que vamos a arbitrar la mayoría de los partidos de la temporada. A continuación los responsables de la categoría nos dan la bienvenida y las directrices a seguir durante la temporada.

Muchas parecen cosas obvias, pero los compañeros más nuevos quizá no las sepan y los menos nuevos puede que las tengan un poco olvidadas.



Algo similar ocurre con el reglamento, y por eso debemos reflexionar en 25 preguntas que no le hemos dejado de lado y hemos seguido quedando con él durante el verano.

El clinic sólo dura un día y hay muchos temas que tratar, hablamos de aspectos puramente administrativos, y de facetas importantes del juego como criterio de faltas, violaciones y control del partido para así poder aspirar a una buena actuación para que el encuentro se desarrolle correctamente y sin problemas.

Pese a lo apretado de la agenda hubo tiempo para todo. Tuvimos la característica foto de familia de la categoría, pudimos ver la primera parte de un partido de Liga Femenina y comentar las jugadas del partido y para terminar disfrutamos juntos de la semifinal del Eurobasket España-Grecia, donde a diferencia del anterior, este partido se comentaba menos y se gritaba más.

Son aproximadamente las 20:00h y nos vamos despidiendo con el deseo de que comience la nueva temporada y las ganas de continuar mejorando y disfrutando del arbitraje.

CLINIC DE LA ESCUELA DE ÁRBITROS

En el turno correspondiente a la escuela de árbitros, con Isabel Navarro ZABAL como responsable del grupo de la Escuela, contamos con la experiencia de uno de los monitores del clinic, José Luis López LAGUNA, que nos cuenta en qué línea se trabajó durante el turno del domingo.



José Luis López LAGUNA.

El día comenzó para muchos muy temprano, como si se tratara de un sábado o domingo cualquiera de la temporada, donde nos toca madrugar para ir a nuestro trabajo: arbitrar.

La única diferencia es que estábamos convocados para acudir al Clínic de Árbitros que realiza la Escuela de la FBM, con Isabel Navarro ZABAL a la cabeza.

El Clínic comenzó a las 10:00 con una presentación, por parte de Isabel ZABAL, de los monitores que íbamos a participar en él. A continuación, se pasó a entregar la ropa (una camiseta y un abrigo) que esta temporada nos ha facilitado el Comité de Árbitros. También estaba presente Rafael Fernández, Presidente del Comité de Árbitros de la FBM y de la AMAAB.

Las actividades se pusieron en marcha en el salón de actos, comenzando

Andrés ABETOS con una interesante charla sobre: Mecánica Doble.



Después de un descanso, Isabel Navarro ZABAL reanudó las actividades con un necesario e importante repaso de: Normas Administrativas para la Escuela de Árbitros de la FBM 2009/2010.

Tras otro breve descanso, se pasó a explicar: Redacción al dorso del acta y Ejemplos Prácticos, en donde se recrearon situaciones reales que suceden en los partidos, ante las cuales los árbitros tienen que saber resolver y redactar correctamente.

Para finalizar la primera parte del Clínic, justo antes de la comida, se realizó un test de reglas junto con preguntas de acta.

Llegó la hora de la comida y un pequeño descanso para que los asistentes pudieran "recargar las pilas" y empezar al 100% la segunda parte del Clínic, que comenzó con: Prácticas en pista (en el Pabellón Amaya Valdémoro) y Taller de Imagen y Señalización Arbitral (en la sala de los espejos). Aquí, se dividió a los asistentes en dos grupos de unas veinte personas, y en donde cada grupo pasó por las prácticas en pista (realizando arbitraje doble bajo la supervisión de varios monitores) y por el taller de imagen y señalización. Seguidamente a estas dos actividades, los árbitros de Escuela pasaron la prueba física homologada en la actualidad: Course Navette.

Después de una merecida ducha, llegó el turno de Rafael Serrano CASCO, para tratar un tema tan amplio como complejo: Control de partido.

La última actividad del día y del Clínic, fue la realización de un Videotest, que fue comentado y corregido posteriormente entre los monitores y los árbitros asistentes.

Tras esto, se procedió a clausurar el Clínic por parte de Isabel ZABAL, agradeciendo a todos los árbitros y monitores su presencia y deseándoles una buena temporada. MUCHAS GRACIAS A TODOS y TODAS (árbitros y monitores) y buena temporada 2009/2010.

CLINIC DE JUEGOS DEPORTIVOS MUNICIPALES

Por primera vez, el pasado fin de semana del 3 y 4 de octubre, se realizó un clinic de pretemporada para los árbitros de Juegos Deportivos Municipales. En él se marcaron las directrices de la nueva temporada, así como su responsable, DARÍO Alonso, organizó varias actividades, charlas y la prueba teórica, para poner a punto a los árbitros que dirigirán esta competición. Hemos aprovechado para entrevistar a uno de sus asistentes, Carlos Miguel Muñoz CARMIGUEL, para que nos cuente sus impresiones.



Carlos Miguel Muñoz
CARMIGUEL

1.- ¿Qué te llevó a ejercer como árbitro? Cuéntanos brevemente tu trayectoria profesional en el mundo del arbitraje...

Principalmente fue porque necesitaba ganar un sobresueldo, y pensé que sería una gran idea obtenerlo gracias a mi afición favorita. Sólo llevo un año arbitrando, pero la verdad es que en este tiempo he disfrutado del arbitraje y puedo decir que, aunque ya no tuviese la necesidad económica, me gustaría seguir arbitrando. Hasta ahora lógicamente casi todos los partidos han sido de categorías inferiores, pero las oportunidades que he tenido de arbitrar juveniles o incluso algún senior, los he vivido con mucha emoción.

2.- ¿Qué te parece que a partir de esta temporada se realice un Clínic de reciclaje antes de comenzar la liga?

Me parece una iniciativa muy positiva, creo que es una gran idea reunir a todo el grupo de árbitros y unificar criterios, resolver dudas, repasar normas, e incluso, comentar anécdotas con otros compañeros.

3.- ¿Qué te ha aportado este Clínic?

En mi caso, me sirvió para reencontrarme con algunos compañeros que realizaron el curso

conmigo y que no había vuelto a ver por no coincidir en los mismos distritos. Por supuesto aclaré algunas dudas y aprendí algunas cosas que durante el curso no se profundizaron mucho, como la mecánica sencilla.

4.- ¿Cambiarías algo de la temática, organización o conceptos del Clínic?

En cuanto a la organización del Clínic tengo que decir que se notó que era la primera vez que se realizaba, los tiempos no estaban bien calculados y todo el día fuimos demasiado de prisa intentando que diera tiempo a realizar todo el planning, pero lamentablemente se quedaron demasiadas cosas en el aire. No obstante estoy seguro de que se aprenderá de esto y en los próximos años podremos aprovechar estos Clínicos para seguir mejorando como árbitros. Personalmente añadiría más tiempo a las charlas técnicas y teóricas incluyendo algún video con jugadas conflictivas, errores comunes, etc.; y reduciría la parte administrativa que debería limitarse a una función informativa.

5.- En cuanto al día a día de la temporada, ¿Qué opinas de la organización y el trato del comité de Árbitros en cuanto a designaciones, pagos y de más?

El trato siempre ha sido excelente, no he tenido nunca queja con mis designaciones, creo que se atiende en todo momento a nuestras preferencias, y que la rotación de campos es ecuánime. En cuanto al pago, está claro que todo es susceptible de mejorar (también de empeorar) pero creo que todos

CLINIC DE JUEGOS DEPORTIVOS MUNICIPALES

(también de empeorar) pero creo que todos deseáramos que fuese más rápido y puntual. Entiendo los problemas con el ayuntamiento y los retrasos que ocasionan, pero creo que somos un colectivo lo bastante serio como para no poder permitírnos estar varios meses esperando a cobrar un trabajo, o para que el día del mes en que se cobra sea una auténtica lotería. Si se quiere profesionalizar más esta labor, en mi opinión se debería procurar buscar alguna solución a estos puntos.

6.- Como jugador que eres de los J. D. M., desde que los arbitrajes se llevan a través de la Federación, con un solo Delegado Federativo para todos los Distritos, ¿se ha notado algún cambio?

Sin duda, llevo uno 10 años jugando en ligas municipales en cuatro distritos diferentes, y durante este tiempo he visto cosas imprevisibles en cuanto a la organización, pero por suerte esto ha cambiado y ya no

llegamos a un partido en el que no hay árbitro o anotador designado. Una vez incluso coincidimos cuatro equipos a la misma hora en el mismo campo para jugar un partido, suerte que uno de los equipos no presentó suficientes jugadores y se pudo resolver. También ha mejorado mucho el nivel de los árbitros, antiguamente había algunos árbitros que no conocían bien el reglamento y cometían fallos que enfadaban mucho a los jugadores.

7.- ¿Qué te parece la unificación del arbitraje federativo y municipal?

Me parece buena, además creo que es lo lógico, al fin y al cabo somos todos árbitros y nos representa el mismo comité.

8.- ¿Qué esperas de este nuevo año?

A nivel personal espero seguir prosperando como árbitro, ganar seguridad en mis partidos, confianza en mis decisiones, en definitiva, ser mejor árbitro.



noticias

ASCENSOS DE ÁRBITROS PARA LA TEMPORADA 2009-2010

Una nueva temporada arranca y con ella, los árbitros de la Federación se ponen en marcha. Los más jóvenes continuarán su formación en los niveles de base. Los más veteranos, por su parte, seguirán trabajando en las distintas categorías, para muchos de ellos, nuevas, después de los ascensos adjudicados de cara a la temporada que entra. Todos dicen estar ilusionados con sus nuevos proyectos y deseando que empiece el año para seguir mejorando.

PRIMERA AUTONÓMICA

Los árbitros que para esta temporada han conseguido el ascenso a Primera Autonómica, son ADOLFO Gutiérrez, J Manuel Monterroso ALTARES, ARCOS, Natalia ALDANONDO, David ESNAL, Roberto Jesús Díaz JAÚREGUI, Gonzalo Domínguez LOEDA, MARIO Alberto Rodríguez, Javier Escudero MAYORAL, Alberto Gómez MUÑOZ, Alejandro Javier Pérez OÑA, David Blanco PALENCIA, Joaquín Martín SIXTO, Cristina TEJEDOR, José Luis TEJO, Javier Villanueva TENA y Emilio José ZAMORO. Hemos hablado con alguno de ellos que nos han contado sus emociones ante esta nueva situación.

¿Cómo recibieron la buena noticia?

JAÚREGUI: El año pasado no pasé las pruebas físicas y la verdad que este año las practiqué en verano para que no me volviera a pasar lo mismo, con lo que la noticia en mi caso fue algo especial. Me llamó Oscar Bravo MELILLA comunicándome que había subido a Primera Autonómica y que sólo faltaba firmar las actas. Finalmente, por la noche recibí un email con todos los que habíamos subido.

MUÑOZ: Recibí la noticia del ascenso después de que mi novia me confirmara que había pagado la estancia para pasar un día en un parador. Curiosamente, el día de la reserva coincidía con la fecha fijada para acudir al primer clínico de la categoría, así que la ilusión no pudo ser completa.

SIXTO: Me llamaron para comunicarme mi ascenso por la tarde, justo antes de llegar a la

delegación de Alcalá. Una vez allí pude celebrarlo con mis compañeros y recibir algunos consejos.

ZAMORO: Pues en estos días que corren no podría ser de otra manera que por correo electrónico. Pasamos pruebas físicas el día siete de septiembre y pocos días después recibí el correo, aunque me consta que Martín CABALLERO y Óscar Bravo MELILLA trataron de comunicarme por teléfono la noticia y la verdad, es de agradecer ese trato personal y próximo a los que comenzamos.

¿Cómo afrontan la nueva temporada?

JAÚREGUI: Con ilusión. Siempre el hecho de subir y encontrarte con una nueva categoría te da un plus de ilusión para la temporada. Espero que la temporada vaya bien y pueda disfrutarla lo máximo posible.

MUÑOZ: Con más madurez, con más partidos a mis espaldas, y esperando ver no muy lejana la puerta para volver a subir de categoría, que creo que es el objetivo de todos nosotros, sobre todo cuando ya llevas varios años en esto.

SIXTO: Afronto la nueva temporada con ilusión y con la clara intención de no estancarme. Este año quiero ascender otra vez.



ZAMORO: Como no puede ser de otra manera con muchísima ilusión ante todo lo nuevo y también con muchas ganas. Estoy deseando comprobar si el silbato sigue funcionando.

noticias

ASCENSOS DE ÁRBITROS PARA LA TEMPORADA 2009-2010

PRIMERA NACIONAL

Así mismo debemos felicitar a nuestros compañeros María Jesús Sobrino BARRANCO, José Antonio BLANES, Raúl García CALSINA, Rubén Sainz LATINA, Miguel Ángel LÓPEZ, David Rubio PALACIO, Miguel Ángel Alonso SERRA y Antonio VALLECILLOS que esta nueva temporada formarán parte del grupo de Primera Nacional. Algunos de ellos compartieron con nosotros sus impresiones sobre la nueva categoría en la que arbitrarán este año.

¿Cuéntenos algo más sobre su carrera arbitral y la temporada que entra?

CALSINA: Como algunos ya sabéis, soy catalán y empecé a arbitrar en Barcelona, haré ya unos cuantos años -rondando los 11 o 12-. Mis inicios los dediqué a aprender y rodarme en una liga local de Barcelona, para después, pasar a la Federación Catalana de Baloncesto e ir quemando etapas y subiendo categorías peldaño a peldaño. Hace un año y medio desembarqué en la Federación Madrileña, y dejar el arbitraje no entraba entre mis opciones. Con lo poco que quedaba de temporada (me inscribí a finales de abril), estuve arbitrando en categoría Autonómica, recibiendo a final de temporada la noticia del ascenso a 1ª Autonómica.

Ahora, una vez conseguido el ascenso a Nacional, encaro la temporada que se avecina como un reto a mí mismo para seguir disfrutando de uno de mis hobbies semanales, enfrentándome con trabajo y seriedad, pero sin perder la ilusión y las ganas de salir a las pistas a arbitrar?



PALACIO: Durante la temporada pasada he estado arbitrando en 1ª Autonómica y he intentado esforzarme en

acoplarme y conocer mucho mejor el baloncesto de Madrid, recibiendo a final de esta temporada la gran noticia de mi ascenso a 1ª Nacional.

LIGA EBA Y ZONA LEB

Si muchos son los que han conseguido evolucionar en las primeras categorías, otros tantos son los que este año pasarán a formar parte de las competiciones más exigentes de la Federación. Alejandro Juárez MORENO ha conseguido el ascenso a Liga EBA, mientras que Martín CABALLERO y Andrés Fernández ABETOS, han sido vinculados a al grupo de la LEB. Además, debido a la reestructuración de las competiciones para esta nueva temporada, a pesar de mantener la categoría, Rafael Serrano CASCO y Santiago Fajardo PANIZO arbitrarán partidos de una categoría superior a la que lo hacía el pasado año.

¿Qué supone para usted este nuevo cambio de categoría?

ABETOS: En realidad sigo perteneciendo al Grupo 2, pero la oportunidad de poder dirigir algunos partidos de la Adecco Plata, sin duda supone una gran noticia, en un año muy complicado debido a la reestructuración de las categorías. La sorpresa fue enorme, pero ahora toca trabajar duro e intentar adaptarse correctamente a los partidos de Adecco Plata. Poder arbitrar partidos de liga EBA junto con partidos de Adecco Plata, es algo muy positivo. Como siempre, independientemente de la categoría a la que uno pertenezca, hay que esforzarse al máximo: desde una buena preparación física, a un buen conocimiento del juego y de las reglas, es algo que todos debemos dominar. Todo es fruto de un trabajo continuado. Desde las pautas que nos marquen los técnicos de la FEB, espero que la adaptación sea lo más rápido posible.

ASCENSOS DE ÁRBITROS PARA LA TEMPORADA 2009-2010



REESTRUCTURACIÓN DE LAS CATEGORÍAS

Por otro lado, y debido a cambios administrativos, Rafael Serrano CASCO y Santiago Fajardo PANIZO, aunque seguirán esta temporada perteneciendo al mismo grupo que el año pasado (grupo de LEB), podremos verles arbitrar en una categoría superior.

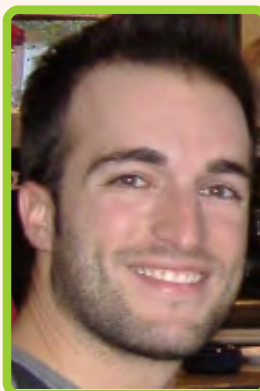
Ambos nos han contado toda su trayectoria arbitral hasta esta temporada y cómo afrontan la nueva temporada

¿Cuál ha sido su trayectoria en el mundo del arbitraje?

CASCO: Empecé a arbitrar en la temporada 2001-02 ingresando en la escuela de árbitros de la FBM. Posteriormente he permanecido un año en la categoría autonómica, dos en 1ª Autonómica y dos en 1ª Nacional. En la temporada 2007-08 promocioné a la liga EBA, y en la 2008-09 pase a formar parte de la ZONA LEB. Esta temporada que comienza arbitraré en el "rebautizado" Grupo 1.

Dentro de las competiciones de la FBM he tenido la suerte de arbitrar encuentros de play-off y fases finales en diversas categorías. He participado en campeonatos de España de

Clubes infantil y junior (Santiago de Compostela -2007- y Vitoria -2009-) y en un Campeonato de España de Selecciones Autonómicas en Cáceres (2008). En la temporada 2007-08 fui designado para una de las fases finales de la Liga EBA en Valls (Tarragona), y recientemente he participado en el torneo BAM de selecciones U14 en Slovenj Gradec (Eslovenia).



PANIZO: Llevo arbitrando en el comité desde hace siete temporadas. Esta que va a comenzar supondrá la octava. De ellas, una he estado en Autonómicas, dos en 1ª Autonómica, dos en 1ª Nacional, una en liga EBA y una en Zona LEB. Durante ese tiempo, he

participado en todas las Fases Finales tanto masculinas como femeninas de Madrid, a excepción de las correspondientes a categoría Infantil. Ya en Nacional, he participado en el Campeonato de España Infantil y Cadete (Cáceres ?2008-), en la Fase Final de Liga EBA (Valls 2008-), la Fase Final LF2 (Badajoz -2009-) y la Fase Final LEB (Fuenlabrada -2009-).

¿Cómo inicia este nuevo año de competición?

CASCO: Afronto la nueva temporada con mucha ilusión y ganas de que empiece. El objetivo es seguir aprendiendo en cada encuentro y de cada compañero. Aprovecharé todos los medios que nos facilita la FEB para adaptarme lo antes posible ante la nueva competición, y en el ámbito técnico dentro de la FBM transmitirlo a los árbitros del resto de categorías.

PANIZO: Tengo muchas ganas de iniciar la competición. Espero poder adaptarme lo más rápido posible y sin duda supondrá una gran oportunidad de seguir disfrutando con el arbitraje y con el baloncesto.

ASCENSOS DE OFICIALES DE MESA PARA LA TEMPORADA 2009-2010

Al igual que los árbitros, algunos de los anotadores y auxiliares de mesa de la Federación Madrileña también han conseguido el ascenso para esta nueva temporada. Francisco Martínez RICO, Ana SANTOS, Noelia Morales AMILÉS y Cristina Ferrer MAGADÁN, debutarán en Liga EBA después de

Ana SANTOS espera, en esta nueva categoría, "conseguir más experiencia y seguir mejorando" todas las cosas que, según sus palabras, todavía "faltan por aprender". "Afrontar partidos de un nivel superior y con mayor velocidad de juego, así como perder el miedo escénico y aprender de los compañeros con mayor experiencia", suponen un reto nuevo. Pero sobre todo, como matizó, es importante "disfrutar de cada partido". Mientras, Francisco Martínez RICO, confiesa tener ganas de "aprender muchísimo", pasárselo bien con los compañeros, y "hacerlo lo mejor posible".

Ambos recibieron la buena noticia a través de una llamada de teléfono de MERCEDES Gutiérrez. Además de empezar la nueva temporada con ilusión y fuerzas renovadas, RICO pretende iniciarla "con más seriedad", porque "la responsabilidad crece" y, como asegura, quiere "estar a la altura". "Será una temporada con un sabor parecido a la primera que hice, donde todo era nuevo y desconocido", dijo. También comentó estar agradecido a todos los que han confiado en que él podría hacerlo bien en la nueva

categoría, por eso, espera "poder devolver esa confianza".

LIGA ACB

Por su parte, los auxiliares que ésta temporada debutarán en ACB son Carlos BERDASCO y Ruth TÁRREGA. Después de saber que este año debutarían en la máxima categoría del baloncesto español, BERDASCO sólo piensa en "Aclimatarse y disfrutar" de esta nueva experiencia. TÁRREGA, por su lado, considera que "esta nueva etapa va a ser dura puesto que hay un gran salto desde la LEB". Explicó que "vienes de categorías en las que la actuación del auxiliar es más o menos similar, y lo que cambia es el nivel de juego de los equipos", pero ahora "está la figura de un comisario, los árbitros llevan el silbato inteligente y el ambiente de los encuentros es completamente diferente", apuntilló. Pero aseguró que "la profesionalidad hay que seguir demostrándola", aunque cuando llegas a ACB "parece que te examinan más a fondo". Por ello, espera "continuar aprendiendo en cada partido". "Vivirlo, disfrutar al máximo de esta nueva experiencia y demostrarme que puedo hacerlo", concluyó.



COMPAÑERA DEL MES: M^a JESÚS SOBRINO

M^o Jesús Sobrino BARRANCO, compañera dentro y fuera de las pistas, lleva ejerciendo el arbitraje desde hace ya más de seis años. Después de muchas temporadas formándose y mejorando, este año entra a formar parte de la plantilla de 1^a Nacional, "ilusionada" y "dispuesta a seguir evolucionando". BARRANCO nos relata cómo han sido estos años atrás de trabajo, en los que se ha encontrado con más de un obstáculo, personal y profesionalmente.



M^a Jesús Sobrino
BARRANCO.

Hace seis años, cuando tenía veinticuatro, veía que ya tocaba 'colgar las botas deportivas' y mi familia ya se 'frotaba las manos' pensando que por fin se acabaría la dependencia del deporte que regía mi vida. Pero se me ocurrió la genial idea de seguir vinculada al mundo del baloncesto desde otra perspectiva y de paso sacarme un dinerillo extra... Lo tenía claro, ¡Quería ser ÁRBITRO!

Al principio lo mantuve un poco en secreto tanto en casa como en mi equipo, ya que estaba acostumbrada a que el árbitro fuese el elemento "odiado" de nuestros partidos los domingos. Pronto descubrí que lo que empezó siendo la excusa para no sentirme triste por dejar el deporte que me había acompañado toda mi juventud, era algo mucho más apasionante y complicado de lo que había imaginado.

Recuerdo como si fuese ayer mi debut arbitral. Aún no había terminado mi cursillo cuando le insistí a Nacho Pereda, casi rozando la pesadez, que por favor me dejase aprender ese fin de semana con algún árbitro veterano. Y así fue. El sábado a las 11,00 en el Colegio Estudio, en un partido cadete masculino, abordé a un pobre y algo dormido Rafa Serrano CASCO que desconocía por completo la que le habían colado.

Estaba segura que había arbitrado fatal, que me había faltado reaccionar con

más rapidez... pero... ¡Me lo había pasado "pipa"!... ¡Sin duda alguna esto era lo mío!

Un poco más tarde fue Álvaro MUELAS quien mejor me definió como el árbitro que era y creo sigo siendo. Era enero-febrero y acababa de superar las pruebas físicas a las que había sido convocada. MUELAS, que en aquel momento llevaba la categoría, me llamó y me dijo; "Enhorabuena, estas la primera en la lista de gente para subir a la categoría de 1^a Autonómica, por tu trabajo y tus ganas de aprender".

Seis años más tarde con muchos partidos a la espalda (algunos buenos y otros no tantos), muchas satisfacciones y anécdotas (algunas graciosas y otras no demasiado), algún que otro pantalón descosido en medio de un partido; pero sobre todo, con un mejor conocimiento de mi deporte favorito y muchos y muy buenos amigos, paso a formar parte de la categoría 1^a Nacional.

Personalmente, y una vez superadas las pruebas físicas mucho más, afronto la temporada con muchísima ilusión y entusiasmo. A día de hoy mi único objetivo es seguir trabajando para que poco a poco me adapte a lo que la categoría me exige y seguir aprendiendo y disfrutando con este deporte.

Hace unos días en casa me preguntaban algo que hacía años no oía; "¿Cuándo vas a dejar el Baloncesto?" "No, sé", contesté. El día que cuando suene el despertador a las ocho de la mañana un domingo y no me levante contenta, aunque legañosa, por tener un partido, ese día me plantearé dejarlo. Hasta entonces espero seguir disfrutando tanto o más como lo he hecho hasta ahora.

homenaje

DAVID, UN ÁRBITRO EN EL CIELO

El pasado mes de septiembre nuestro compañero David Perdiguero ROJO, nos dejaba tras muchos años de amistad y arbitraje juntos. Gonzalo A. Gómez VALCÁRCEL, compañero de ROJO, ha escrito este artículo recordando momentos felices con David que, tras su fallecimiento, se han vuelto amargos. Sirva este artículo como pequeño homenaje a su recuerdo.



Gonzalo A.
Gómez
VALCÁRCEL

9 del 9 del 9. Fecha inolvidable. Último "hasta luego" de mi persona, un "hasta siempre" para otros, un "para siempre" para los padres, familiares, amigos y novia, en el funeral de nuestro amigo y ex compañero David Perdiguero ROJO. Para mí, David no se ha ido para siempre. Estará arbitrando esta temporada conmigo. Yo te llevaré simbólicamente en mi silbato ROJO.

David era un ser espléndido. Tuve ocasión de conocerle hace justo la mitad de los años que teníamos ambos, con 18, cuando luchábamos por jugar a este deporte juntos. No lo logramos en Virgen de Atocha. Él no tuvo tanta suerte, yo sí. Pero el destino quiso que nos volviéramos a cruzar muy poco después en un campus de Aranjuez en 1993, ya como monitores. Un campus de jugadores, entrenadores y árbitros, la fórmula ideal que yo "grabé" en mi cabeza para realizarla más tarde en un campus en Granada.

En la iglesia de Nuestra Señora de la Consolación, consolación poca la verdad, se oficio el último adiós. Allí estuvieron buenos amigos árbitros de David. El sacerdote se acordó de todos los asociados de la A.M.A.A.B. en sus últimas palabras, y el padre de David también dio las gracias a los árbitros por su recuerdo cariñoso hacia su hijo. En ese momento es cuando uno se emociona y le embarga la tristeza. Tal vez, cuando escuchas

a su padre, te das cuenta de que se ha ido de verdad, porque yo no conozco un momento más duro que la pérdida de un hijo por parte de unos padres tan buenos, y, por primera vez en mi vida, lo pude vivir cuando les di el pésame a ambos. Desgarrador.

ROJO era un árbitro de unos dos metros de estatura. En los últimos años se cogía un partido para arbitrar como aquel que se va a jugar por placer a una partida de cartas. Nosotros veíamos el baloncesto de una manera muy parecida, no sólo porque fuéramos de la misma generación, si no porque pensábamos prácticamente lo mismo e intentábamos, como ilusos, arreglar con palabras lo que no tenía solución en el mundo del arbitraje.

David ya está en el cielo. Allí arbitrará otros partidos acordes a su corazón con un gran oficial de mesa que también nos abandonó este año (RINCÓN), al cual conocí en Cabrini en un torneo en 2008, y que se nos fue en una maldita carretera. Entre él y tú sacareis adelante otra competición mejor de lo que lo hacemos nosotros en este globo terráqueo. Os bastáis y os sobráis para sacar la competición del cielo, para ese que no quiso esperar porque, tal vez, y sólo, tal vez, os necesita allí arriba, donde todos anhelamos estar junto a vosotros dos algún día.



*Quiero dar las gracias a todos aquellos que acudieron a este numerosísimo funeral y a los que no pudieron por trabajo, y que tanto querían a David.

basket cine



Hoop Dreams es la película que en esta segunda crítica nos trae Manu Lechón, nuestro crítico de cine. Manu analizará y comentará esta importante película relacionada con nuestro mundo del baloncesto para esta nueva sección de BasketCine. Os animamos a verla, ya que es un clásico del género que no debería perderse nadie.

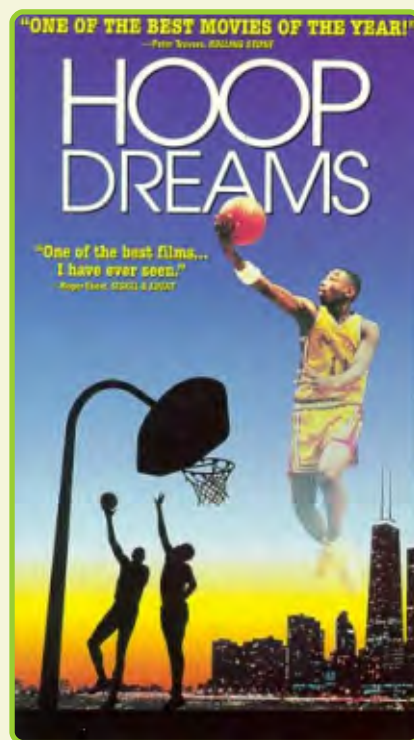
En una sección como ésta no podía faltar un título clásico, no sólo en el cine de baloncesto, sino en el cine documental, en general. Y por dos motivos: primero, que la obra que nos ocupa tardó cinco años en ser completada y, segundo, por marcar todo un hito al estar nominada al Oscar® al Mejor Montaje, una categoría nada habitual para películas que no sean de acción real.

Con una tenacidad digna de toda admiración, el alma propulsora de esta cinta, Steve James, comienza el rodaje de la misma siguiendo las carreras de dos jóvenes de catorce años, William Gates y Arthur Agee, quienes, con sus facultades para el baloncesto, comienzan a destacar en los barrios marginales de los que proceden.

De hecho, uno de los principales alicientes para su meta a alcanzar es el de lograr emular a Isaiah Thomas, el jugador de los Detroit Pistons que procedía, precisamente, de su mismo barrio y que fue captado por el mismo cazatalentos que ahora les ha sacado de las pistas callejeras en las que se han

entrenado.

Así, a lo largo de un lustro, el espectador asiste a cada paso del proceso que, supuestamente, les llevará a la gloria: el proceso de selección de los cazatalentos; el acceso a las becas que les permitirá su formación, tanto deportiva como académica; y, en definitiva, todo lo que les sucede, a ellos y a sus familias, en el camino, es decir, la vida misma.



HOOP DREAMS

Dirección: Steve James.

Producción: Steve James, Peter Gilbert y Frederick Marx.

Guión: Steve James y Frederick Marx.

Música: Ben Sidran.

Intérpretes (como ellos mismos): William Gates, Arthur Agee y sus respectivas familias.

Año de producción: 1994.

Hay momentos en el metraje en que un extraño pudor se puede apoderar del espectador, especialmente en esos momentos en los que se roza el formato Gran Hermano y se asiste en pantalla a momentos de los que nadie, en su sano juicio, quisiera que salieran de las cuatro paredes en las que se produce.

En este caso, el ejercicio merece la pena. Porque de lo que se habla, sobre todo, en Hoop Dreams, es de lo que se apunta en el título. Los sueños, esa fuerza motor que a todos nos han llevado, en mayor o menor medida, a tomar las decisiones fundamentales que nos terminan convirtiendo en lo que somos.

basket cine

Con la fuerza de que nos los están contando dos chavales, procedentes de unas zonas donde parecen destinados a convertirse en camellos o asesinos a sueldo, marcados por unas familias (especialmente las madres) que les quieren mantener al margen de las acciones criminales que podrían terminar con ellos, como se afirma varias veces en el metraje, antes de cumplir los 18.



Pero no son sólo los sueños de ellos mismos los que están en juego. Sus madres, que ven en el éxito de sus hijos la mejor medida protectora de lo antes citado, y sus padres y hermanos también vuelcan en los chavales sus esperanzas no cumplidas o, directamente, sueñan con, al menos, sacar tajada en caso de éxito.

Resulta aquí curioso comprobar como mucho de los tópicos que hemos visto en películas de cineastas afro-americanos como John Singleton o Spike Lee se confirman como bocados de realidad al ver y oír los comentarios de unos y otros.

De hecho, Lee, el único cineasta que aparece en este documental, presenta una visión negativa de todos estos sueños al afirmar en pantalla, rotundo, que "al final, todo es una cuestión de dinero". Está claro que sí, pero si ese dinero está destinado a, como afirman los dos protagonistas, comprar a tu madre una buena casa, el lado materialista queda, como poco, revestido de un halo onírico.

También, de alguna forma, y no en vano estuvieron los cineastas cinco años siguiendo la trayectoria de ambos chicos, se empieza a notar en el desarrollo filmico que los autores de esta película se van implicando en la historia,

dejando a un lado el más puro estilo documental para implicarse con lo narrado, con lo acontecido.

Y ésta es la principal razón de que, pese a la nominación al Montaje antes citada, *Loop Dreams* no estuvo entre las cinco finalistas al Mejor Largo Documental. Cuesta creer que la convivencia, no sólo con los chavales, sino también con sus familias, no llevara a los responsables a implicarse de forma personal en lo que estaban filmando, en lo que querían llegar a contar.

Resulta evidente que cinco años de material filmado alrededor de estos chavales (que empiezan de forma irregular, destacando uno por encima del otro, girándose luego la tortilla al sufrir el primero una dura lesión) no se podía comprimir en hora y media. De hecho, el ejercicio realmente difícil era el de crear guión y montaje de forma paralela, como hicieron James y Marx. Pero el tremendo esfuerzo ha sido recompensado y el metraje final, que ha quedado en 171 minutos, casi tres horas, se sigue con interés y, en varias ocasiones, con emoción.

Para concluir, y teniendo en cuenta el medio para el que está escrito esta sección, esta película no presenta especiales atractivos para los árbitros de baloncesto, que tan sólo cuentan con una participación de "actores de reparto".

Sin embargo, estoy seguro, serán muchos los que recordarán y reconocerán sus sueños de juventud cuando, como Gates y Agee, soñaban con llegar a las ligas más altas, a los encuentros internacionales. Eso sí, vestidos de gris y con un silbato cerca de la boca.



Por Manuel Lechón, crítico de cine, en colaboración con REMAAB.

TORNEO DE LA CAM DE LIGA ACB Y BASKETFORUM

Sandra Blanco.

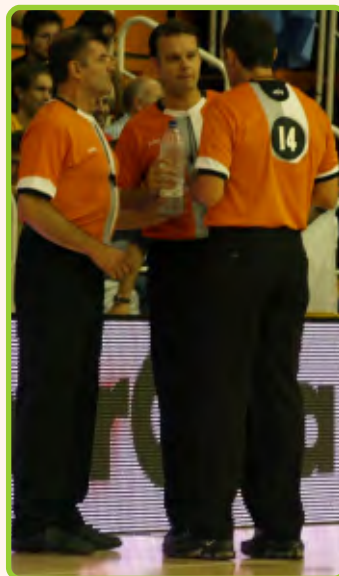
Fotografías de Olga Jódar.



El Real Madrid conquistó de nuevo el Torneo de la Comunidad de Madrid al derrotar al Estudiantes en el último partido del triangular por 78 a 70. Con esta victoria, el conjunto de Ettore Messina se hizo con el trofeo de campeón, pues ya había ganado al Fuenlabrada en el primer cruce, y los colegiales, por su parte, habían derrotado a los fuenlabreños en su primer encuentro. De esta manera, el equipo blanco empieza la temporada con la consecución de su primer título, que le sirve para revalidar su condición de Campeón de Madrid por sexto año consecutivo.



El encuentro, por su parte, estuvo dirigido por el trío arbitral madrileño Juan Luis Redondo, José Javier Murgui y Carlos Sánchez Montserrat. Los tres colegiados fueron los designados para ese encuentro, y afrontaron el choque, sin demasiadas complicaciones,



asegurando que para ellos "fue el encuentro más interesante de toda la pretemporada". Aprovecharon el partido para regalar camisetas oficiales de ACB al conjunto de árbitros de las categorías inferiores, que acudieron al acto con motivo del 'Basketforum' que se estaba realizando

en las mismas instalaciones. Las charlas, que estuvieron dirigidas por Alfredo Ortega Morejón, pretendían llevar a cabo un trabajo conjunto entre árbitros-monitores de ACB y árbitros del resto de categorías; con el objetivo de mejorar su formación arbitral y convertirse en una oportunidad para el progreso. Pudieron disfrutar además, a muy escasos metros de la cancha, de la final del Torneo CAM. Los chavales, que pertenecen al grupo de nominado 'Madrid16', recibieron también la visita del Presidente de la Asociación de árbitros profesionales, Felipe Llamazares, que estuvo arbitrando 25 temporadas en la ACB, quien también les animó a seguir trabajando para llegar a lo más alto dentro del mundo del arbitraje.

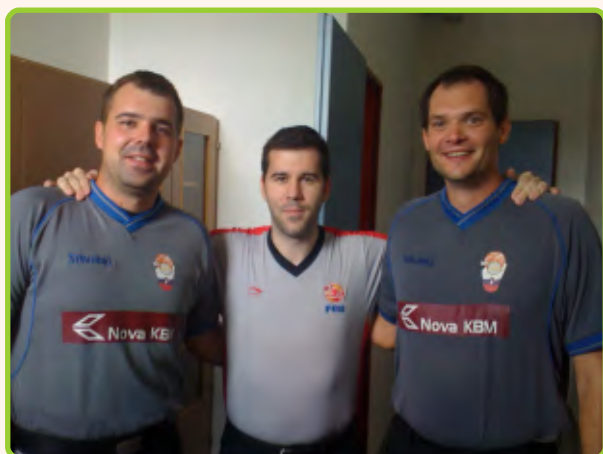


CAMPEONATO BAM DE SELECCIONES U14

Rafael Serrano Velázquez 'CASCO', es árbitro y compañero de la Federación Madrileña de Baloncesto. Actualmente forma parte del 'rebautizado' Grupo 1 que encuadra las categorías de LEB y Liga Femenina, y acaba de incorporarse después de su viaje a Slovenj Gradec (Eslovenia) para arbitrar el Torneo BAM U14. El joven, que lleva más de ocho años ejerciendo el arbitraje, nos cuenta de primera mano cómo ha sido su experiencia en tierras eslovenas. Según Rafael: "Este campeonato ha sido una experiencia inolvidable"

Rafael Serrano CASCO

Tras unos días de vacaciones y otros corriendo para coger ritmo me planté en el aeropuerto de Barajas para coger un avión destino Palma de Mallorca para unirme al grupo que fuimos a participar en el torneo BAM en Slovenj Gradec (Eslovenia) de categoría U14 masculina y femenina.



Tras un viaje relativamente cómodo y sin ningún percance en la recogida de maletas, llegamos al aeropuerto de Graz (Austria) desde donde partiríamos al pueblo de Slovenj Gradec, como os podéis imaginar unas cuantas carreteras un tanto sinuosas y en un autobús de la época de Tito el viaje se hizo un tanto largo y sobre todo a todos nos hizo estar alerta pero... llegamos a las 2:30 de la mañana al hotel de la selección Española y nuestros anfitriones eslovenos nos tenían preparada la cena, que por supuesto agradecimos. Tras ello un paseo noctámbulo con los cuerpos técnicos

para estirar las piernas y a descansar.

El jueves, el día antes de empezar el torneo, nos sirvió primero para reunirme con mi compañero de Grupo 1 Francisco Marín, que había aprovechado para estar de vacaciones en Eslovenia y después, para introducirnos en la vida de los equipos, los cuales nos invitaron a pasar con ellos el día tanto en los entrenamientos como en las sesiones técnicas. Por la tarde, la Dra. Carpio y el fisioterapeuta del equipo masculino Adolfo Madrid nos invitaron a trotar con ellos por los bosques y prados de la zona; si hubiéramos sabido que la primera era campeona de 800 en Baleares y el segundo ex velocista, nos lo hubiésemos pensado dos veces... durante el resto del torneo lo notamos. Ya por la noche entrega de designaciones para todo el torneo, y al día siguiente empezaba lo bueno.

En cuanto estás allí tienes curiosidad por ver cómo te desenvuelves primero con el idioma con tu compañero y con el resto de participantes y segundo con probar si vamos a ser capaces de desenvolvernos con soltura en la pista con la mecánica y para ambas dudas la respuesta es la misma: con esfuerzo y buena voluntad todo se consigue. En el torneo había compañeros de Croacia y Eslovenia los cuales se alojaban a 15 kilómetros en la ciudad de Kope donde tenían un Clínic paralelo al torneo, lo cual solamente nos hizo verlos en la pista, pero siempre el "feeling" fue positivo y las bromas y el buen ambiente imperaba.

re portajes



El desarrollo del torneo fue bastante interesante, con paginamos encuentros masculinos con femeninos, y lo que me llamó la atención desde el primer instante es que nadie miraba el marcador, la intensidad de juego los 40 minutos era altísimo; está claro que los equipos (Eslovenia, Croacia, Hungría, Austria y España) querían aprovechar al máximo los partidos y los jugadores los minutos que les daban los entrenadores. Daba igual la diferencia, lo importante era jugar, para nosotros era muy beneficioso porque nos ayudaba a estar enchufados todo el tiempo y no caer en la relajación, más aun cuando en el último encuentro del torneo que arbitré tuve 2 prórrogas.

Por lo general el criterio a pesar de ser encuentros de categoría infantil no era fácil de estipular debido a lo intensas de las defensas, muchas manos, contactos con el cuerpo muchos jugadores por los suelos, pero si se conseguía desde un principio de finir lo que se iba a permitir y lo que no, según avanzaban los partidos el número de intervenciones disminuía y los jugadores se amoldaban al criterio.

Cuando no teníamos actividades arbitrales aprovechamos para ver los encuentros de España y si bien los chicos en algún momento nos lo hicieron pasar mal, las chicas arrasaron ganando todos sus encuentros con facilidad. Al haber convivido con ellos durante todo el torneo, ver sus penas y alegrías, disfrutamos del éxito de ambas selecciones y es que ambos equipos se proclamaron campeones del torneo BAM.

Pero también hubo momentos en que no todo fue baloncesto, Slovenj Gradec es una ciudad alpina que durante el Invierno es una estación de esquí y aprovechamos para hacer algo de senderismo, ver su mercadillo medieval con multitud de objetos de la época Soviética y sobre todo en los ratos libres disfrutar en la terraza, con algún helado muy normal allí, de las charlas con los cuerpos técnicos con anécdotas, bromas e historias.

Tras todo ello, celebración, fotos, despedidas, las de los jugadores con alguna lagrima de por medio, el deseo de una buena temporada y reencuentro con mi compañero Marín, y de vuelta a Madrid vía Palma de Mallorca y es que para eso David Aurich y Manuel Cabrerizo (delegados de la FEB) no dejaban nada a la improvisación, todo listo y preparado para que cada uno fuese a su destino con su billete y pasaporte, unos auténticos cracks.



Desde aquí quiero agradecer en primer lugar a la FEB por esta oportunidad de arbitrar y vivir el baloncesto fuera de España y después a ambos seleccionadores Josep Bordas y Gabriel Álvaro por parte de los chicos y Leocadio Pérez y José Luis Torres por las chicas por habernos acogido dentro del grupo como si fuésemos uno más participando dentro de la intimidad de los grupos. Por último no me quiero olvidar de sus respectivos cuerpos técnicos y de los jugadores porque sin lugar a dudas también han sido partícipes de esta experiencia inolvidable.

CAMPEONATOS INTERNACIONALES DE BALONCESTO EN SILLA DE RUEDAS

El pasado verano se disputaron dos importantes campeonatos internacionales de Baloncesto en Silla de Ruedas. En ambos torneos hubo representación arbitral madrileña. SAMUEL Izquierdo fue designado para actuar en el Campeonato del Mundo Sub-23 (tercera competición mundial tras los Juegos Paralímpicos y el Mundial Absoluto), y Clara Baquero PECINO que participó en el Campeonato de Europa Absoluto Femenino celebrado en Agosto en Stoke Mandeville (cuna del baloncesto en silla de ruedas), en

CAMPEONATO DEL MUNDO MASCULINO SUB-23 EN PARÍS (FRANCIA)

El pasado mes de julio tuvo lugar en París el Campeonato del Mundo masculino sub-23 de Baloncesto en silla de ruedas. El torneo, en el que participó como árbitro internacional el español SAMUEL Izquierdo, sirvió para que el combinado nacional se hiciese con la medalla de plata, después de perder en la final contra la potente selección de Estados Unidos. El árbitro español, que disfrutó de la experiencia al máximo, cuenta, en primera persona, cómo fue su estancia allí, dentro y fuera de la cancha.

SAMUEL Izquierdo

Cuando me comunicaron la designación para este campeonato, fue para mí una muy buena noticia que me generó muchísima ilusión y ganas de estar perfectamente preparado en todos los aspectos (técnico, físico, reglamento, idioma, psicológico, etc.) para realizar mi labor lo mejor posible. Acudimos a París catorce árbitros de todos los continentes, uno de Oceanía, cinco americanos, un africano, un asiático y seis europeos. Como podéis imaginar, el resto del plantel

técnico (clasificadores, comisarios, delegados técnicos, supervisores arbitrales, etc.) también procedía de todas las partes del globo. Al igual que los doce equipos participantes que, como es lógico en una cita de este tipo, partían con niveles diferentes de ahí que en la primera fase hubiese partidos con amplias diferencias y partidos bastante igualados.



Según llegamos al hotel en el que estábamos concentrados, se produjeron los reencuentros con algunos compañeros con los que habíamos coincidido en otros campeonatos, de la misma manera que las presentaciones entre aquellos que era la primera vez que coincidíamos, y comenzando así la convivencia que duraría los nueve días de campeonato que teníamos por delante.

re portajes

A la mañana siguiente tuvimos la primera reunión técnica con los responsables mundiales del arbitraje de Baloncesto en Silla de Ruedas, y con los dos supervisores arbitrales del campeonato. Fijamos las pautas a seguir, explicamos los protocolos pre y post partido, comentamos las últimas directrices técnicas marcadas por IWBF (Federación Internacional de Baloncesto en Silla de Ruedas), y unificamos algunas de esas cuestiones que con un grupo tan heterogéneo como el nuestro convenía aclarar por si en cada uno de los países de origen se actuaba de forma diferente.



Para mí la convivencia con compañeros de otras nacionalidades, de otras zonas de la IWBF, junto con los diferentes matices a la hora de interpretar o aplicar algunos conceptos arbitrales, es de las cosas más enriquecedoras de un campeonato de estas características. La posibilidad de aprender y de compartir información y experiencias es mucho mayor que cuando el grupo es más homogéneo. Hay que tener en cuenta la barrera del idioma, ya que no es lo mismo expresarte en tu propia lengua que hacerlo en inglés. Si a todo esto le sumamos las diferencias propias de las culturas de origen, más el propio carácter de cada uno, tenemos una 'mezcla' sumamente interesante y reconfortante tanto en el ámbito personal como en el arbitral.

A lo largo de todo el campeonato tuvimos un seguimiento continuo y exhaustivo por

parte del Presidente del Comité Técnico de la IWBF y de nuestros supervisores. Visionaban todos los partidos después del encuentro junto con cada trío arbitral, y realizaban un completo análisis de su actuación durante el desarrollo del mismo, comentando los aspectos a mejorar y reafirmando los aciertos para seguir aplicándolo igual en partidos posteriores. En líneas generales, creo que el nivel arbitral fue alto, y cada uno recibimos al final del campeonato un feedback sobre nuestra actuación durante el mismo. En mi caso los comentarios fueron muy positivos, valorando el trabajo realizado, el conocimiento de las situaciones específicas de sillas y la comunicación y colaboración con mis compañeros en la cancha y fuera de ella. Además fui designado para actuar en alguno de los mejores partidos del campeonato, teniendo en cuenta que, gracias al gran papel realizado por nuestra selección, yo iba quedando descartado para actuar en parte de los partidos decisivos.

La confianza depositada en mí, los informes positivos, todo lo vivido durante el campeonato y la relación con mis compañeros y demás miembros del Staff Técnico, han hecho del Campeonato una experiencia increíble. Si a esto le unes que España se proclamó Subcampeona del Mundo y que yo he tenido la oportunidad de estar en París y poder verlo en directo participando de ello, se convierte en una experiencia que no olvidaré jamás, y sobre todo, imposible de repetir, si no hubiera sido porque soy árbitro de Baloncesto en Silla de Ruedas.



CAMPEONATOS INTERNACIONALES DE BALONCESTO EN SILLA DE RUEDAS

EUROPEO FEMENINO STOKE MANDEVILLE AGOSTO 2009.

Por su parte, el Europeo Femenino es la cita continental más importante en el Baloncesto en Silla de Ruedas Femenino, ya que no hay competición europea de clubes femeninos. Esto es así porque no hay suficientes mujeres que practiquen baloncesto en silla, y las que hay, juegan en los clubes donde sus compañeros son mayoritariamente hombres. Clara Baquero PECINO, fue designada para formar parte del comité arbitral de dicha competición, lo que supuso para ella una gran satisfacción personal y de portivamente.



Clara Baquero PECINO

Nueve árbitros de diferentes países de Europa fuimos los convocados para dirigir el Europeo Femenino en Silla de Ruedas. Yo conocía a todos mis compañeros excepto a un árbitro francés con el que aún no había coincidido previamente; pero cuando vi los nombres de todos ellos y de los clasificadores, comisarios y responsables arbitrales, supe que sería un



gran torneo y que las cosas saldrían bien.

El hecho de que el campeonato se celebrase en Stoke Mandeville, lugar que vio nacer de la mano de Ludwig Guttmann, el Baloncesto en Silla de Ruedas (1944), me hacía estar tremendamente ilusionada. Éste fue también el lugar de origen de los Juegos Paralímpicos en 1948.

La selección nacional femenina española llegó a Stoke Mandeville con muchas ganas de hacer un gran papel y obtener la plaza para el mundial de 2010 en Birmingham, pero tras los dos primeros partidos, sus esperanzas se diluyeron por los resultados cosechados. Al final del torneo el equipo nacional no pudo pasar del meritorio quinto puesto, superando en la clasificación a Turquía e Italia. Las vencedoras fueron las alemanas, que estaban un escalón por encima de las holandesas (segundas), y dos peldaños sobre las británicas y francesas (terceras y cuartas respectivamente).

En cuanto al grupo de árbitros que estuvimos allí, creo que lo más destacado es la interesante mezcla de veteranía y

re portaje s

juventud. Esto conformó un grupo homogéneo en el que todos sabíamos cuál era nuestro papel y lo interpretamos adecuadamente de modo que el resultado fuese completamente armónico.

Durante todo el campeonato nuestra actuación fue valorada por nuestra supervisora, quien fue incidiendo en aquello que había que mejorar, y potenciando lo que se estaba realizando correctamente. Insistió en la importancia de realizar buenos y completos pre-partidos, ya que la coordinación cuando hay tres árbitros en la pista (caso de las competiciones internacionales de baloncesto en silla) ha de ser aún mayor, si cabe, que cuando los árbitros son sólo dos. En ese aspecto creo que todos trabajamos y nos esforzamos debidamente, y cumplimos con lo que se esperaba de

nosotros. Esto fomentó el clima de compañerismo, potenciado, además, por las visitas de otros árbitros IWBF, europeos y no, que se sumaron al grupo como uno más.

En cuanto a mi actuación personal en el terreno de juego, estoy muy contenta y satisfecha, ya que los comentarios recibidos sobre mis partidos fueron muy buenos. Como colofón de la aventura, fui designada para arbitrar la final del campeonato junto con otros dos compañeros que también habían hecho un gran torneo, con lo que la sensación al término de la competición era de gran satisfacción por el trabajo realizado, aunque también de cierta tristeza, ya que el buen grupo que habíamos formado se desharía con el retorno de cada uno de nosotros a nuestro país de origen.



Área técnica

CÓMO PREPARARSE PARA UN PARTIDO

José Valle IGLESIAS, corresponsable de la categoría de árbitros de Primera Nacional, ha elaborado un artículo para la sección Área Técnica, explicando cuales son, según su criterio, los pilares básicos de la preparación del árbitro para realizar una buena actuación durante el partido.



José M^a Valle IGLESIAS

Cada uno de nosotros esperamos con impaciencia la recogida de los partidos cada miércoles o jueves para ver qué nos ha correspondido esa semana. Siempre esperamos alguna designación con un amigo, con un

compañero que nos haga informe, o ese partido que nos motiva de forma especial por los equipos que se enfrentan o por la trascendencia que pudiera tener ese encuentro.

¿Qué trabajo pre-partido llevo a cabo para tener una buena actuación en el encuentro?

Muchas de las cosas que os voy a comentar son de aplicación a cualquier partido, ya sea autonómico, nacional o de ligas superiores, pero es cierto que ante esos partidos "especiales" nuestra motivación es superior y parece que queremos hacer lo posible por llegar en óptimas condiciones.

El primer paso, y el más fácil para intentar conseguir que las cosas salgan bien, es la llamada al compañero con el que voy a arbitrar, en la que confirmaremos la designación, la indumentaria que utilizaremos o la hora de llegada a las instalaciones. Una cosa tan simple puede evitar muchos quebraderos de cabeza y nervios de última hora que en nada ayudarán a un correcto desarrollo del partido.

¿Cómo trabajo físicamente para este partido?

Nuestra preparación física es parte fundamental del arbitraje, y debemos trabajarla de forma continuada durante la temporada. De nada nos servirá la semana del partido o cuando conozco una designación con un par de semanas de antelación, ponernos a entrenar. La preparación física es un trabajo continuo y que no debemos dejar de lado y acordarnos durante el partido de que con un mejor estado físico podría estar realizando un mejor arbitraje. Debemos concienciarnos que una buena preparación nos ayudará a ser mejores árbitros, a decidir desde una mejor posición y con la cabeza más "despejada".

¿Cómo continuo con mi formación técnica?

Nuevamente insisto en que la preparación de un árbitro no puede ser puntual. Durante la pretemporada (clínica) o durante la temporada (reuniones teóricas) nos intentan preparar técnicamente, por lo que es de vital importancia asistir a esas reuniones para continuar con nuestra formación. Igualmente, en el caso del reglamento e interpretaciones, el trabajo continuo es el que hará que dominemos este aspecto arbitral. No se trata de leer el reglamento todas las semanas, pero sí cada vez que tenemos una prueba teórica. Si lo hacemos 4 o 5 veces cada año de una forma correcta, conseguiremos dominar las reglas.

Insistiendo en la formación técnica, el hecho de ver partidos de baloncesto, sea la categoría que sea, también nos ayuda enormemente a nuestra formación, ya que nos hace conocer más profundamente el juego, a entender mejor a los participantes y a estar acostumbrados a ver situaciones, que aunque no nos hayan sucedido a nosotros, ya habremos visto como se resuelven.

área técnica

¿Cómo mejoro el aspecto psicológico?

Respecto a este punto únicamente me atrevo a comentaros que debemos intentar no caer nunca en una sobrepresión ante un partido, en un exceso de tensión. A veces, una motivación excesiva nos perjudicará durante el encuentro. Tenemos que intentar conseguir ver que ese partido, una vez el jugador ha tocado el balón en el salto inicial, se convierte en uno más de esos que hemos arbitrado en tantas ocasiones: un cinco contra cinco en el que ambos equipos intentan ganar.

No debemos pensar más allá, sólo centrarnos en arbitrar cada jugada, no importa qué partido sea, ya que aunque de diferente calidad técnica, las jugadas para valorar son iguales en unos y en otros, y el criterio que hay que aplicar es el mismo. Igualmente, esto es aplicable a aquellos partidos en los que tenemos informador. Debemos intentar (y con el paso del tiempo se consigue) que nuestro arbitraje no varíe por esa presencia, que sea un elemento más del partido, que veamos esta situación como algo beneficioso para nuestra evolución.

¿Cómo se desarrolla el partido?

En cuanto al propio día del encuentro, está en nuestra mano darle importancia a pequeños detalles que pueden hacer que nuestras actuaciones no sean todo lo brillantes que nos gustaría, y que en realidad no son por lo general difíciles de cuidar.

El descanso antes de un partido, tanto en el mismo día si tenemos la posibilidad de echarnos la siesta, como el número de horas que durmamos la noche anterior, es muy importante, ni el cuerpo ni nuestra cabeza funcionan igual cuando nos faltan horas de descanso.

La alimentación también es un factor que hay que considerar. No voy a entrar en qué deberíamos comer, pero sí en el hecho de que cada uno conoce su cuerpo, la duración de sus digestiones, y con cuánta antelación a un partido ha de comer. Lo que está claro es que debemos hacer lo posible por no llegar con el estómago pesado a un partido. Debemos conocer qué comidas no nos ayudan a



conseguirlo y cuantas horas antes de comer para encontrarme en la mejor condición posible para afrontar el partido.

La imagen que damos a los integrantes de un partido también es muy importante. Debemos cuidar nuestra apariencia física general, así como la forma en la que vamos vestidos. Aunque parezca que no es importante, esto nos hace ganar un respeto inicial, o al menos, no perderlo. En relación con esto es fundamental que tengamos un trato correcto y educado con todos los integrantes del juego, y que demostremos que somos uno más de los participantes. La educación es fundamental, y además, en ningún caso, debemos mostrarnos distantes o autoritarios.

Otro aspecto, menos importante, pero que también puede provocarnos una situación desagradable en el campo, es la preparación de la maleta o mochila para el partido. Mi consejo es que con el paso de los partidos se intente coger una rutina a la hora de guardar las cosas, un orden a la hora de hacerlo, y una colocación habitual de las cosas que tenemos que llevar, de forma que sea mucho más difícil que se nos olvide algo y tengamos un momento de tensión en el campo.

Una vez en los vestuarios o en la pista, no puedo dejar de insistir en la importancia de realizar un buen pre-partido. Ese periodo de tiempo antes de cada partido, que es diferente en cada categoría, y que según vamos pasando por ellas vamos modificando o adaptando, es muy importante para establecer una "sintonía" entre ambos árbitros. Esta sintonía nos ayudará a realizar mejor nuestra función, a conseguir ser un equipo arbitral unificando todas aquellas cosas que sean posibles, y estableciendo un vínculo mayor entre ambos. Y recordad que cuanto mejor sea el trabajo de equipo, mejor saldrá el partido, y mayor será por tanto la satisfacción de haber realizado un buen arbitraje en aquel partido que cuando nos designaron, consideramos "especial".

alcalá

La Delegación de Árbitros y Auxiliares de Alcalá de Henares ha elaborado un escrito para presentar su nuevo proyecto de cara a la temporada 2009-2010. Asunción Langa, Presidenta de la AMAAB-Alcalá, nos ha contado como fueron sus inicios en la Delegación y cuáles son sus metas en un año que, según sus palabras, viene cargado de "ilusión" para que "las nuevas generaciones duren y las veteranas perduren".



Asunción LANGA.

Desde la nueva Junta Directiva de la AMAAB de Alcalá, como muchos sabéis, hace ya unos cuantos años, Lucas, Mirella y Álvaro y yo, entramos en la Delegación de Árbitros y Auxiliares de baloncesto de Alcalá. Para algunos de nosotros empezó siendo otra forma de ver baloncesto, ganarse unas pesetillas los fines de semana, y hasta pensar, incluso, que el cursillo era para ser árbitros de fútbol. Pero poco a poco, el lugar que ahora dirigimos, se ha ido convirtiendo en nuestra segunda casa.

Acudimos allí los viernes con nervios para ver nuestras designaciones, y los lunes es inevitable faltar porque sabes que allí te están esperando tus compañeros para contarte todas las anécdotas del fin de semana.

Si por alguna circunstancia no has podido acudir a las "callejas" del domingo, el lunes te enteras de todo lo acontecido, y es que si algo nos diferencia, es que 'no hay partido sin un tercer tiempo', porque el domingo, por muy

cansados que estemos, no termina hasta no pasar por el "Juni" (bar en el que siempre hay algún árbitro para comentar la jornada).

Así, poco a poco, la delegación se ha convertido en nuestra segunda casa, y nuestros compañeros en parte de nuestra familia. Sabemos que somos jóvenes, pero estamos y queremos estar más involucrados que nunca por que amamos el arbitraje y amamos éste deporte.

Por todo ello hemos tomado el relevo en esta nueva temporada, la cual afrontamos cargadísimos de ilusión y con muchas ideas nuevas que esperamos llevar a cabo con la ayuda de todos. Queremos centrar gran parte de nuestras fuerzas en la asociación para que las nuevas generaciones duren y las que no son tan nuevas perduren.

Hay un dicho que resume nuestra idea: "Si quieres alimentar a un hombre un día, dale un pez; si quieres quitarle el hambre para siempre, enséñale a pescar."

Y es que si por algo estamos hoy aquí y les estaremos eternamente agradecidos, es porque un día a nosotros nos enseñaron 'a pescar'.



tu revista

CONCURSO: "EL COMPAÑERO MISTERIOSO"

Con este concurso, en cada revista publicaremos una foto de un asociado, y si eres el primero en reconocerlo (y mandar la solución a **arbitros.revista@fbm.es**, junto con los datos de asociado), puedes ganar un premio (camiseta o pantalón de arbitrar para árbitros, o una pareja de nuevos polos para oficiales de mesa).

Y aquí, el concurso de este mes:



Bases del concurso:

- Los premios consistirán en una camiseta de arbitrar o un pantalón para árbitros, o en dos polos para los oficiales de mesa.
- El ganador de un mes no podrá volver a participar hasta dentro de un año (12 meses naturales).
- Las respuestas serán válidas desde la fecha de publicación de la revista. Las respuestas serán válidas aquellas que lleguen al buzón de correo de la revista: **arbitros.revista@fbm.es**. El ganador será de terminado por Estricto orden de llegada.
- Podrán participar en el concurso únicamente los árbitros y oficiales de mesa que pertenezcan a la AMAAB, excepto el propio "Compañero misterioso".
- Sólo se permitirá una respuesta por participante. Una vez que se ha mandado una respuesta, no es posible cambiarla.

GANADOR NÚMERO 5

El **Compañero misterioso** correspondiente al número 6 de la revista ha sido... ALMA Santiago.



Y la contestación más veloz acertada fue la de ANA (foto abajo con el premio). Enhorabuena por tu premio.



¿TIENES ALGUNA SUGERENCIA?

Si tienes alguna sugerencia, no dudes en hacérsela llegar a través de nuestra cuenta de correo **arbitros.revista@fbm.es**, así como artículos, reportajes, noticias...

¿A qué esperas?

actividades y agradecimientos

ACTIVIDADES OCTUBRE 2009 COMITÉ DE ÁRBITROS - DEPARTAMENTO TÉCNICO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			Día 1 Reunión Grupo 2016. 19.00.	Día 2
Día 5	Día 6	Día 7	Día 8	Día 9
Día 12	Día 13	Día 14 Reunión árbitros 1ª autonómica 20.00	Día 15	Día 16
Día 19	Día 20	Día 21 Reunión árbitros 1ª nacional 20.00	Día 22 Reunión árbitros autónomos 20.00	Día 23
Día 26	Día 27	Día 28	Día 29	Día 30

Agradecimientos:

- Federación Española de Baloncesto - FEB
- ACB