

Informe Deportivo

Temporada

2019 / 2020



FBM
FEDERACIÓN
BALONCESTO
MADRID



iberCaja

ÍNDICE

| | |
|---|-----------|
| <i>LA REVOLUCIÓN DEL ACTA DIGITAL.....</i> | <i>3</i> |
| <i>¡BIENVENIDOS A NUESTRA FAMILIA!.....</i> | <i>5</i> |
| <i>CIFRAS DE RÉCORD ANTES DEL PARÓN.....</i> | <i>6</i> |
| <i>DOS MEDALLAS Y UN SUEÑO PENDIENTE</i> | <i>8</i> |
| <i>UN VERANO PARA LA HISTORIA</i> | <i>10</i> |
| <i>TORNEOS: EMOCIÓN Y SOLIDARIDAD.....</i> | <i>12</i> |
| <i>BABYBASKET: MILES DE SONRISAS.....</i> | <i>14</i> |
| <i>FREE BASKET: SOLO UN PARÉNTESIS</i> | <i>15</i> |
| <i>LA FORMACIÓN NO SE DETIENE.....</i> | <i>16</i> |
| <i>EL COMITÉ LLEGA A TODAS LAS CANCHAS.....</i> | <i>18</i> |
| <i>CAMPUS FBM: LA CITA DE CADA VERANO</i> | <i>20</i> |
| <i>REDES SOCIALES DE LA FBM</i> | <i>21</i> |
| <i>PATROCINADORES Y COLABORADORES</i> | <i>22</i> |



Temporada 2019 / 2020

DISEÑO Y TEXTOS

Enrique Rodríguez y David González, departamento de Informática y Comunicación de la Federación de Baloncesto de Madrid, en colaboración con los demás departamentos y delegaciones.

FOTOS

FBM, FEB, ACB, Rocío Benítez, Holystic ProÁfrica

LA REVOLUCIÓN DEL ACTA DIGITAL



¡LLEGÓ EL MOMENTO! DESPUÉS DE UNA IMPLANTACIÓN PROGRESIVA DURANTE LAS ÚLTIMAS TEMPORADAS, EL ACTA DIGITAL ALCANZÓ TODO EL BALONCESTO MADRILEÑO, DESDE PRIMERA NACIONAL HASTA EL MINIBASKET. UNA REVOLUCIÓN QUE, JUNTO A LAS APPS, PONE A LA FBM A LA VANGUARDIA TECNOLÓGICA EN EL DEPORTE DE BASE.



Desde la temporada 2016/17, cuando la Liga Free Basket sirvió de banco de pruebas para las estadísticas avanzadas de NBN23, hasta la 2019/20, con más de 1.000 partidos digitalizados cada fin de semana, el camino ha sido largo, medido y con paso firme. Tras la Liga Free Basket llegaron las fases finales, los torneos de pretemporada, los partidos de Primera Nacional masculina y femenina... En la temporada 2018/19 el acta digital se implantó en todos los partidos con oficiales de mesa de la FBM, algo más de la mitad del total.

Quedaba el gran salto, que los socios tecnológicos de la FBM, Indalweb y NBN23; el esfuerzo del Comité de Árbitros, y el apoyo de los clubs hicieron posible. Durante el verano de 2019, el Comité intensificó su esfuerzo en la convocatoria de cursos de oficiales de mesa para poder estar presente en todos los partidos federados. Y, por fin, en el curso 2019/20, el acta digital alcanzó a todas las categorías organizadas directamente por la Federación de Baloncesto de Madrid. Es decir, más de 2.200 equipos y 40.000 licencias, desde los mayores de Primera Nacional hasta el minibasket (508 equipos, más de 5.500 niños y niñas...). Un hito tecnológico que agiliza la gestión,

respetar el medio ambiente y aportar más garantías a la competición. Incluso el diario Marca se hizo eco con un amplio reportaje en el que destacaba que “el baloncesto madrileño se ha colocado a la vanguardia de los deportes de base de nuestro país gracias al desarrollo del acta digital, instrumento que permite conocer al instante lo que está sucediendo en todas y cada una de las canchas de baloncesto, en todos y cada uno de los partidos que se disputan en la Comunidad de Madrid”.

Las aplicaciones para dispositivos móviles han puesto el broche a esta revolución tecnológica. En abril de 2019 vio la luz Afición FBM, una app desarrollada por Indalweb, que, entre otras prestaciones, permite recibir avisos antes del comienzo de los partidos, como un posible cambio de hora, acceder a la ubicación de las pistas de juego o consultar los resultados y las clasificaciones. En poco más de un año ya ha superado las 36.500 descargas y casi 7 millones de accesos.

En septiembre nació SWISH, app desarrollada por NBN23, que cuenta con las estadísticas más completas, rankings de todas las categorías e incluso la posibilidad de consultar competiciones digitalizadas por NBN23 en otras federaciones autonómicas y más de 30 países. Más de 23.000 usuarios únicos siguen las competiciones de la FBM. Durante la temporada, SWISH incorporó información añadida, algo que tiene previsto continuar la próxima campaña con la inclusión de estadísticas avanzadas (áreas de juego, mapas de tiro...), perfiles individuales o incluso seguimiento de jugadores en vídeo.



Hola SWISH

Año nuevo, ¡contenido nuevo!
¿Aún no conoces SWISH?

Ahora puedes seguir todos tus partidos de la Federación en nuestra App SWISH. Disfruta de contenido nuevo en la palma de tu mano y olvídate de necesitar un ordenador cerca. Ahora desde cualquier lugar y en cualquier momento, tendrás los resultados y las estadísticas de tus equipos favoritos.

¿Qué ofrece SWISH?

- Calendarios y Clasificación al día
- BoxScore con todas las estadísticas de partido
- Comparativa de equipos
- Cada segundo de partido con nuestro Play by Play
- Ranking de las estadísticas avanzadas de jugadores

Con estas herramientas, la FBM completa un proceso de digitalización que beneficia a más de 2.200 equipos y ha requerido un importante desarrollo tecnológico pero con un coste testimonial. Sin embargo, hay que seguir avanzando... y el próximo objetivo es conseguir que todos los partidos se puedan seguir en tiempo real.



Todo el Basket de Madrid en una sola App.

Añade tus Equipos favoritos para seguir sus resultados.

Consulta los partidos de tus equipos y clasificación.

¡BIENVENIDOS A NUESTRA FAMILIA!

La lista de patrocinadores de la FBM sigue creciendo. En una temporada interrumpida por la pandemia del COVID-19, nuevos amigos se unieron a la gran familia del baloncesto madrileño y otros reforzaron o ampliaron su relación.

En febrero de 2020, Queen Burger se convirtió en el restaurante oficial de la federación con la firma del acuerdo entre su propietario, el exjugador Francisco Javier Crespo, y el presidente de la FBM, Santos Moraga. “El baloncesto me lo ha dado todo y este acuerdo es la respuesta”, señaló Francisco Javier Crespo. La cadena de restaurantes se convierte, además, en el patrocinador de la Liga Free Basket. Como apuntó el propietario de Queen Burger, “el deporte es importante no solo por mantenerse en forma, también para quitar el estrés de la vida cotidiana y alejar los problemas”.

En abril, ya con la temporada suspendida, se anunció el acuerdo con Luanvi como nuevo sponsor técnico de la FBM hasta junio de 2024, una relación a largo plazo que garantiza tranquilidad. Vicente Tarancón, presidente de Luanvi, afirmó que “estamos muy contentos de unir nuestras

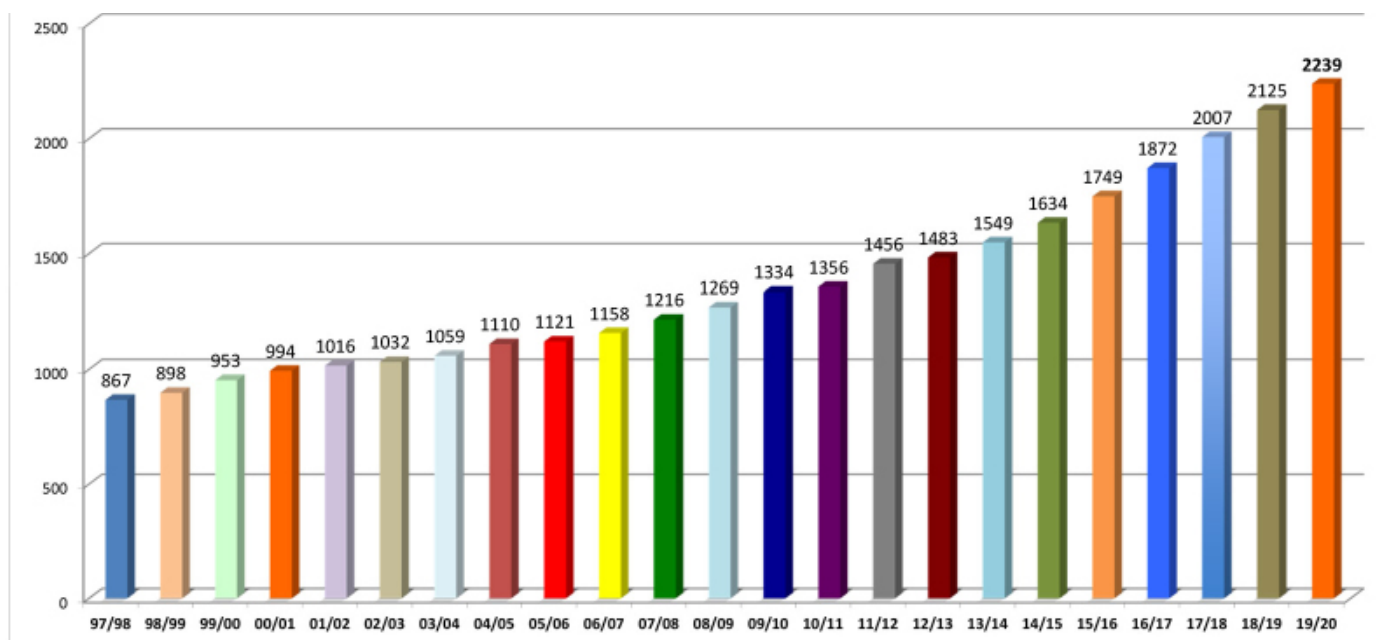


fuerzas con una de las federaciones autonómicas más importantes de España. En Luanvi compartimos los mismos principios de superación, espíritu de competición y amor por el deporte y la vida saludable que podemos ver en la Federación de Baloncesto de Madrid”. La marca Molten se unió al acuerdo a final de temporada y se convirtió así en el balón oficial a partir del curso 2020/21.

Por último, el 23 de junio se anunció la ampliación del convenio con

Ibercaja, socio corporativo estratégico de la federación. “Es indispensable sumar esfuerzos para continuar avanzando entre todos, especialmente en unas circunstancias como las actuales”, señaló Fernando Arcega, jefe de Negocio Institucional y de Patrocinios de Ibercaja. La relación de patrocinadores y de la FBM se completa con Marco Aldany, Baden, Asisa, Ribé Salat, Tenkey, Sport Pulse, Spalding, Arboleda y los socios tecnológicos NBN23 e Indalweb.





CIFRAS DE RÉCORD ANTES DEL PARÓN

¡2.239 equipos federados! La temporada 2019/20, interrumpida en marzo, comenzó con un nuevo récord de equipos inscritos, prolongando así un crecimiento ininterrumpido desde hace casi 25 años. El aumento de 114 equipos respecto al curso anterior estuvo impulsado por el esfuerzo de todos y también por el tirón de las selecciones nacionales, con los títulos mundial y europeo conseguidos en el verano de 2019. “Este crecimiento un éxito

del baloncesto madrileño, fruto de la unión entre federación, clubs, colegios, ayuntamientos...” señaló el presidente Santos Moraga

Las categorías que más crecieron fueron la Liga Free Basket (43 equipos más), Sub’22 masculina (20) y la recién nacida Sub’22 femenina (15). Capítulo aparte merece el minibasket con un 508 equipos inscritos, 28 más que la temporada anterior. Las casi 5.500 licencias de canasta pequeña se repartieron entre 3.094

(56,7 por ciento) en las Ligas Mister A masculinas y 2.363 (43,3 por ciento) en las Ligas Marco Aldany femeninas. Unos porcentajes que confirman el crecimiento del baloncesto femenino desde la base. En el cómputo general del baloncesto madrileño las licencias femeninas rondan el 36 por ciento y en el nacional el 34.

En total, las competiciones federadas de la FBM contaron en el curso 2019/20 con 34.000 licencias. Además, la federación prolongó un año más sus convenios con la Comunidad de Madrid (Campeonatos Escolares), el Ayuntamiento de Madrid (Juegos Deportivos Municipales y Escuelas de Promoción Deportiva) y otros ayuntamientos y organismos, lo que eleva el total de practicantes de baloncesto en la Comunidad de Madrid hasta cerca de los 60.000.

En los Campeonatos Escolares participaron 284 equipos y el número de licencias volvió a superar las 3.300. La federación aportó 121 entrenadores a los equipos participantes. Antes del parón motivado por el COVID-19 disputaron 674 partidos. Hasta su suspensión, en los Juegos Deportivos Municipales tomaron





parte 1.470 equipos (620 sénior y 850 de base) con 9.357 partidos disputados. La colaboración con la Comunidad de Madrid también se reflejó en las Escuelas de Promoción Deportiva, con 107 escuelas y 98 monitores.

Las competiciones de Alcorcón contaron con 84 equipos (57 sénior y 27 de base) con un total de 1.162 participantes. En la delegación de Fuenlabrada se contabilizaron 106 equipos (57 de deporte escolar y 49 sénior) con 1.081 licencias, mientras que en Getafe compitieron 77 equipos y un total de 801 participantes. En Torrejón de Ardoz jugaron 52 equipos con 604 licencias, en la liga

de Móstoles participaron 100 equipos y en la de Aranjuez, 60.

La temporada transcurrió con normalidad hasta el 10 de marzo de 2020, cuando la FBM anunció la suspensión de todas sus competiciones y actividades ante el avance del coronavirus COVID-19, y tras el cierre de los centros escolares y otras medidas aprobadas por la Comunidad de Madrid. Cuatro días después, el Gobierno decretó el estado de alarma en todo el país. El 16 de abril, previa consulta a los assembleístas y clubs, la federación dio por finalizadas las competiciones declarando desierta la temporada 2019/20, con

la intención de retomar la actividad “tan pronto como sea posible y siempre que las autoridades sanitarias lo autoricen”.

Al margen de la competición, la vertiente solidaria del baloncesto madrileño quedó patente con la donación de antiguas equipaciones de las selecciones a la ONG Holystic ProÁfrica para uniformar a sus equipos de Wukro, en Etiopía. Con estas camisetas y otras donaciones de clubs, el equipo femenino de la ONG se proclamó campeón de un torneo, demostrando que el deporte es una gran herramienta de desarrollo en las regiones más desfavorecidas.





DOS MEDALLAS Y UN SUEÑO PENDIENTE

Oro para la selección cadete masculina, plata para la infantil femenina, cuarto puesto de los infantiles, séptimo de las cadetes... y el sueño pendiente de las selecciones de minibasket, ya que la pandemia del COVID-19 provocó la suspensión del Campeonato de España. Este es el balance de las selecciones madrileñas en el incompleto curso 2019/20.

El único campeonato que se pudo celebrar, el Cadete e Infantil de Huelva se saldó con dos meda-

llas y, como siempre, con el gran trabajo de toda la expedición madrileña, "incluyendo -como apuntó en su balance el presidente de la FBM, Santos Moraga- la labor de los árbitros madrileños, presentes en dos finales, dos semifinales y un partido por el tercer puesto. Nuestros chicos y chicas han dado todo lo que tenían dentro y eso es lo más importante".

El oro de los cadetes supuso el cuarto consecutivo en una categoría que Madrid domina desde 2016 y

en la que no se baja del podio desde 2012. El combinado dirigido por Gor-ka González de Mendoza se impuso con pleno de victorias. En la fase de grupos ante País Vasco, Comunidad Valenciana, Andalucía y Galicia. En la semifinal frente a Canarias, y en la final sobre Cataluña (62-55), con Juan Núñez (23 puntos) y Ab Sediq Garuba (19) liderando al equipo.

La selección infantil femenina, dirigida por Carlos Arjonilla, se quedó a un paso del oro al caer en una





emocionante final ante Cataluña (45-53), pero realizó un campeonato más que notable, con victorias sobre Asturias, Baleares, Galicia y País Vasco, y dos tropezos ante Cataluña, el de la final y en la fase de grupos.

Por su parte, los infantiles superaron la primera fase con tres victorias, cayeron en la semifinales frente a la potente selección andaluza (campeona del torneo) y después no pudieron con la Comunidad Valenciana en el ajustado duelo por el bronce (62-58). Menos suerte todavía tuvo la selección cadete femenina, que, tras sufrir varias lesiones de última

hora, se quedó fuera de las semifinales por el average. Eso sí, las chicas se despidieron con una clara victoria sobre Extremadura por 71-54.

El trabajo de las selecciones madrileñas en Huelva tuvo su reconocimiento con una entrevista en Onda Madrid y con la tradicional cena de los campeones, que reunió a jugadores y técnicos de la selección cadete masculina en Queen Burger, el restaurante oficial de la federación.

En cambio, el sueño de los jugadoras y jugadoras de minibasket se vio interrumpido por el avance del COVID-19, cuando los grupos defi-

nitivos ya entraban en la recta final para su primera gran competición.

Como siempre, la configuración de las selecciones fue el final de un largo proceso con años de seguimiento y más de 20 concentraciones durante la temporada en distintas instalaciones de la Comunidad de Madrid. Además, los cadetes e infantiles tomaron parte en un torneo en Alcalá de Henares y los minis en otro en Marmolejo (Jaén). Mirando al futuro, el Área Técnica también organizó numerosas jornadas de formación dirigidas a jugadores y jugadoras de canasta pequeña.



UN VERANO PARA LA HISTORIA



El de 2019 fue un verano para la historia del baloncesto español, para recordar siempre... Primero, el 7 de julio, la selección femenina se proclamó campeona de Europa por cuarta vez en su historia con una clara victoria sobre Francia en la final: 86-66. Dos meses después, el 15 de septiembre, la selección masculina consiguió su segundo título mundial al imponerse a Argentina por la misma diferencia: 75-95. Mejor imposible.

El baloncesto español manda y la Comunidad de Madrid sirvió de rampa de lanzamiento antes, en la preparación, y de escenario de las celebraciones.

La presentación de la selección femenina tuvo lugar a finales de mayo en el espacio The Cube de Madrid; las jugadoras de Lucas Mondelo disputaron un torneo amistoso un mes después en el pabellón Fernando Martín de Fuenlabrada y, nada más regresar de Belgrado, celebraron el título en la capital. Lo mismo sucedió con los chicos de Sergio Scariolo, que celebraron su presentación oficial el 24 de julio, en un escenario tan emblemático como el Teatro Real al ritmo del Nessun Dorma de Puccini. El WiZink Center volvió a ser el escenario del último partido de la gira de preparación, con victoria ante la República Dominicana por 102-70. Y, tras la gesta de Pekín, las calles de Madrid se llenaron para recibir a los cam-





peones en su recorrido hacia la plaza de Colón. Además, tanto la Copa del Mundo como el trofeo de campeonas de Europa se exhibieron en la sede de la Comunidad de Madrid, en la Puerta del Sol, y en distintos ayuntamientos (Madrid, Torrejón de Ardoz, Alcobendas...) para que los aficionados pudieran admirarlas de cerca.

Las competiciones nacionales se quedaron a medias por la pandemia del COVID-19, pero dio tiempo a que el Real Madrid conquistara la Supercopa, el 22 de septiembre ante el Barcelona (89-79), y la Copa del Rey, el 16 de febrero frente al Unicaja con una amplia diferencia en el marcador (68-95) y Facundo Campazzo como MVP. El

11 de marzo, tanto la ACB como la FEB suspendieron la competición ante el avance de la pandemia. En mayo, la Comisión Delegada de la FEB dio por concluida la temporada sin descensos y otorgó plaza de ascenso, entre otros equipos, al Movistar Estudiantes (de LF2 a Liga Femenina) y el NCS Alcobendas (de Liga EBA a LEB Plata).

La temporada dejó otros momentos en el baloncesto madrileño y nacional, como el homenaje al recordado Fernando Martín en la Universidad Europea, o los Premios Gigantes, con galardones, entre otros, para el Movistar Estudiantes por su impulso al baloncesto femenino, Usman Garuba, Lolo Sainz y José Manuel Calderón.





TORNEOS: EMOCIÓN Y SOLIDARIDAD



Son el tradicional banderazo de salida a la temporada y, desde 2018, forman el doble Memorial Juan Martín Caño en recuerdo al que fuera presidente de la Federación de Baloncesto de Madrid durante 23 años. Los torneos de Liga EBA y Liga Femenina 2, con todos los equipos madrileños de cada categoría en liza, abrieron el curso 2019/20 en un intenso mes de septiembre.

Primero lo hicieron ellos. El XI Torneo de Liga EBA de la FBM arrancó el 3 de septiembre con el primer asalto de la eliminatoria entre el CB Pozuelo y el Distrito Olímpico. El Pozuelo se impuso y unió al resto de equipos (Real Madrid, NCS Alcobendas, Movistar Estudiantes, Estudio, Zentro Basket Madrid, Uros de Rivas y Baloncesto Alcalá) en el Complejo Deportivo Espartales de Alcalá de Henares. Fueron dos fines de semana llenos de emoción, que desembocaron en la final del domingo 15 (el mismo día de la final de la Copa del Mundo) entre Uros de Rivas y Alcobendas. Un vibrante encuentro que llevaron los ripenses por 75-74, inscribiendo así su nombre por primera vez en el palmarés del torneo. Alejandro García (Uros de Rivas) recibió el trofeo al MVP gracias a sus 22 de valoración en la final, con 22 puntos y 5 rebotes.

Solo dos días después, el martes 17, se disputó en el pabellón Antela Parada la eliminatoria previa del VI Torneo de Liga Femenina 2 entre el Pacisa Alcobendas y el CB Pozuelo UFV, con triunfo alcobendense. El pabellón Europa de Leganés acogió el grueso del torneo. En las semifinales del sábado 21, el Movistar Estudiantes pudo con el Sinergia Real Canoe (78-46) y el Pacisa Alcobendas con el anfitrión Laboratorios Ynsadiet Leganés (89-92). El domingo 22, el Leganés se llevó el duelo por el tercer puesto y el Alcobendas la gran final ante el Estudiantes (59-63), con Clara Rodríguez (Alcobendas) como MVP.

La gran cita del baloncesto madrileño con la solidaridad, el Torneo Fundación Leucemia y Linfoma para equipos cadetes de primer año, alcanzó su décima edición entre el 29 de noviembre y el 1 de diciembre. El prólogo fue la presentación oficial del día 21 en un escenario de lujo como el Palacio de Cibeles, con mensajes de numerosas personalidades y una exposición que recorrió las ediciones anteriores por las que han pasado estrellas como Domantas Sabonis, Luka Doncic, Usman Garuba, Dino Radoncic, Carlos Alocén...

El torneo, casi un Campeonato de España en miniatura, reunió en el pabellón del Canal a algunos de los mejores equipos de su categoría (Real Madrid, Gran Canaria, Joventut Badalona, Valencia Basket, Movistar Estudiantes, Fuenlabrada y Alcorcón Basket) además de la selección infantil en su preparación para el Campeonato de España. Después de tres días de competición y quince partidos, el Real Madrid se proclamó campeón por octava vez en la historia del torneo, en esta ocasión



con un 69-88 sobre el Gran Canaria. El Valencia Basket se hizo con el tercer puesto al imponerse al Joventut. El trofeo al MVP fue para Kany Tchanda, del Gran Canaria.

La suspensión de las competiciones debido a la pandemia del COVID-19 impidió la celebración del Torneo Internacional Preinfantil de Tres Cantos Memorial Pablo Barbadillo, que cuenta con la FBM como coorganizador junto al CB Tres Cantos y el Ayuntamiento de Tres Cantos y debería haber alcanzado en mayo su XIII edición.



BABYBASKET: MILES DE SONRISAS

LA PANDEMIA DEL COVID-19 IMPIDIÓ QUE SE CELEBRARÁ EN COSLADA LA TRADICIONAL FIESTA FIN DE TEMPORADA, PERO NO QUE, HASTA MARZO, EL BABYBASKET DE LA FBM PROVOCARA MILES DE SONRISAS CON 40 JORNADAS EN 17 SEDES.



Diversión y formación a partes iguales. Las Jornadas de Babybasket de la FBM tienen como objetivo iniciar a los más jóvenes en el baloncesto mediante partidos sin marcador ni actas, con reglas flexibles, y la deportividad y el respeto (a rivales y árbitros) como valores a seguir.

En la temporada 2019/20 hubo babybasket en Madrid (colegios Ábaco, Nuestra Señora del Buen Consejo, Highlands El Encinar, Valdeluz y Amorós), Fuenlabrada (colegio Nile), Torreldones (San Ignacio de Loyola), Pozuelo de Alarcón (instituto Veritas), Alcobendas (Los Sauces), Valdemoro, Villanueva de Perales, Coslada, Villanueva de la Cañada, Navalcarnero, Las Rozas, San Fernando de Henares y Pinto.

Precisamente, el pabellón Sandra Aguilar de Pinto acogió el 8 de marzo la última jornada de la temporada que, con motivo del Día de la Mujer, fue la primera solo con equipos femeninos: medio centenar de niñas repartidas en seis equipos.



FREE BASKET: SOLO UN PARÉNTESIS

LA LIGA FREE BASKET, LA PROPUESTA DE LA FBM PARA COMPAGINAR LA PRÁCTICA DEPORTIVA CON LAS OBLIGACIONES LABORALES Y FAMILIARES, SIGUE CRECIENDO. 158 EQUIPOS (43 MÁS QUE LA TEMPORADA PASADA) PARTICIPARON HASTA SU INTERRUPCIÓN.

La Liga Free Basket 2019/20 se suspendió en marzo, cuando quedaban tres jornadas para el final, que se recuperarán en cuanto sea posible. Hasta entonces, volvió a demostrarse el auge de una competición flexible y con la garantía de la Federación de Baloncesto de Madrid: pabellones cubiertos de primer nivel, árbitros y oficiales de mesa de la FBM, estadísticas de NBN23 en tiempo real...

En el curso 2019/20 se incorporó una nueva categoría, Over 40, con 19 equipos inscritos. Todas las demás crecieron respecto a la temporada anterior: los equipos masculinos pasaron de 86 equipos a 101, los femeninos de 13 a 19 y los mixtos de 16 a 19. En total se disputaron 1.184 partidos en ocho instalaciones repartidas por Madrid capital: los colegios Amorós, San Pedro Apóstol, Gaudem, San Viator, Estudiantes Las Tablas, San Agustín y Nuestra Señora del Buen Consejo, y el polideportivo municipal de Entrevías.



LA FORMACIÓN NO SE DETIENE...



Del Clinic de Las Rozas, en septiembre de 2019, a los clinics online 'Baloncesto en casa', celebrados durante el confinamiento por el COVID-19... La Escuela de Entrenadores de la Federación de Baloncesto de Madrid ha mantenido su apuesta por la formación durante la temporada 2019/20 con más de veinte actividades y once cursos.

Entre las actividades destacaron dos clinics presenciales. El primero fue el V Clinic Las Rozas, organizado en colaboración con el Ayuntamiento de Las Rozas y el CB Las Rozas, que contó con la participación de Guillermo Frutos y Daniel Corona en dos ponencias enfocadas a la

enseñanza de los fundamentos individuales. En diciembre se celebró en el pabellón de la Universidad Europea el X Clinic de Navidad. Las conferencias corrieron a cargo de Jota Cuspinera, José Luis Pichel y Daniel Corona, este último por partida doble. En un pabellón lleno, Cuspinera habló de juego sin balón, Pichel de técnica individual defensiva y Corona de transición ofensiva.

La pandemia del coronavirus provocó la suspensión a partir del 10 de marzo de todas las competiciones y actividades de la federación, entre ellas los clinics de Pascua y Navidad. La Escuela de Entrenadores reaccionó con los





clínicos online ‘Baloncesto en casa’, destinados a hacer más llevadero el confinamiento. Moderados por Jota Cuspinera, los clínicos contaron con ponentes de alto nivel como Chus Mateo, Diego Blázquez, Carlos González, Álvaro Muelas, Rubén Domínguez, Javier Juárez o Javier Torralba entre otros. Hasta finales de junio se celebraron seis ediciones, con más de 1.000 inscritos.

Además de los clínicos, la Escuela organizó durante la temporada tres Charlas Magistrales, dos Laboratorios Monográficos, cinco Sesiones Monográficas de Fundamentos Individuales y cinco charlas sobre Minibasket.

CURSOS DE ENTRENADOR (Temporada 2019/20)

Nivel 0-0 Iniciación. Ayuntamiento de Madrid (2 cursos), Nuestra Señora del Buen Consejo, Juan de Austria, Basket Veritas y Corazonistas.

Nivel 1. Nuestra Señora del Buen Consejo, Menesiano, San Agustín del Guadalix y Arganda de Rey.

Nivel 2. Buen Consejo y Universidad Europea.

Total entrenadores inscritos: 540

Además, se han convocado un **Módulo de Adaptación 1** (Nivel 0-0 al 1) y otro **de Adaptación 2** (del 1 a 2).



EL COMITÉ LLEGA A TODAS LAS CANCHAS



Once cursos celebrados y 362 oficiales de mesa más... El trabajo formativo del Comité de Árbitros de la Federación de Baloncesto de Madrid entre el final de la temporada 2018/19 y el comienzo de la 2019/20, resultó decisivo para implantar el acta digital en todas las categorías de la FBM. Los oficiales de mesa estuvieron presentes en todas las canchas, incluidas las de minibasket.

Además, durante la temporada se organizaron seis cursos de árbitros, por lo que, en total, el número de miembros del Comité creció hasta 1.631 (795 árbitros y 836 oficiales de mesa), con un aumento del 25,46 por ciento respecto al curso pasado.

De los 1.631 miembros del Comité, 514 son mujeres, lo que significa el 31,5 por ciento del total, un aumento de dos puntos sobre el curso anterior que prolonga el empuje femenino de los últimos años. De ellas, 122 son árbitras (el 15,35 por ciento del colectivo) y 392 oficiales de mesa (46,89 por ciento).

Entre los primeros torneos, en el mes de septiembre, y la interrupción de la temporada, en marzo, el Comité designó árbitros y oficiales de mesa para 32.687 partidos. De ellos, 17.229 correspondieron a las competiciones organizadas directamente por la FBM o la FEB, 9.357 a los Juegos Deportivos Municipales de Madrid, 1.184 a la Liga Free Basket y 1.151 a torneos, partidos amistosos, de la Asociación de Baloncesto Colegial y de la Liga Femaddi. Los demás encuentros se repartieron entre el Programa IPAFD de la Comunidad de Madrid (Campeonatos Escolares), con 613, y las ligas locales de Fuenlabrada (831), Alcorcón (647), Getafe (532), Móstoles (523), Alcalá de Henares (274), Torrejón de Ardoz (266) y Aranjuez (80). El total de designaciones de árbitros y oficiales de mesa rondó las 79.000.

El teléfono de Emergencias ayudó a resolver 1.202 incidencias, 769 de árbitros y 433 de oficiales de mesa. Solo se registraron 14 ausencias,

ocho de árbitros y seis de oficiales, y de los 32.687 partidos solo tuvieron que suspenderse cinco por este motivo, el 0,015 por ciento. Es decir, uno de cada 6.537 partidos.

La formación continua del colectivo arbitral se reflejó en el trabajo del departamento técnico, que realizó 2.546 informes, 995 de árbitros y 1.551 de oficiales de mesa. Las reuniones técnicas ascendieron a 46.





El Comité organizó 10 clinics arbitrales de comienzo de temporada que reunieron a 618 asistentes: 14 árbitros de Liga EBA, 40 de Primera Nacional, 218 de categorías autonómicas, 166 de Escuela y 180 de los Juegos Deportivos Municipales. Además, a las reuniones de oficiales de mesa asistieron 20 de ACB, 9 de LEB, 19 de EBA y 81 autonómicos.

Una de las buenas noticias que dejó la temporada, y que demuestran el gran nivel del baloncesto madrileño, fue la inclusión de Raúl Zamorano en la relación de árbitros internacionales de la FIBA para el periodo 2019/2021.

PRINCIPALES ASCENSOS

Árbitros:

- Grupo 1 FEB: Fabio Fernández 'Fabio' y Mario A. Cayuela 'Becerril'. Vinculado: Guillermo García 'Bohoyo'.

- Grupo 2 FEB: Iván Delbaño 'Delbaño', Cristina Adán 'Adán', Alejandro García 'Salardón', Encarnación Hernández 'Cañaveras' y Carlos Sanz 'Cardós'.

- Primera Nacional: Carlos Torres 'Bañón', Claudia Gómez 'Claudia', Borja Molina 'Molina', Diego Arellano 'Nervión', Gema Palanca 'Page', María Muñoz 'Pineros', Víctor Hernández 'Tabales' y Juan Emilio Arias 'Yoldi'.

Vinculados: Guillermo Martín, 'Due-ro', Álvaro Río 'Echegaray', Alejandro Montesinos 'Pérez' y Diego Heras 'Tiemblo'.

Oficiales de mesa:

- ACB. Mari Luz Sánchez 'Uruguay'. Vinculados: Ana Martín 'Waldhaus' y Juan José Gibello 'Gibello'.

- Liga EBA. Ignacio Bejarano 'Bejarano', Juan Francisco Cayuela 'Cayuela', Víctor Bejarano 'Hoyo' y Carmen Arellano 'Madagascar'. Vinculados: Natalia Aldanondo 'Aldanondo', Santiago Esteban 'Esteban', Lorena del Pozo 'Lorena' y Mario Vicioso 'Vicioso'.



CAMPUS FBM: LA CITA DE CADA VERANO

Las instalaciones deportivas del Canal de Isabel II volvieron a llenarse de baloncesto en el verano de 2019 con una nueva edición del Campus Urbano organizado por la Federación de Baloncesto de Madrid en colaboración con la Comunidad de Madrid y el patrocinio de Puleva.

La edición de 2019, que se celebró entre el 29 de julio y el 30 de agosto (con un paréntesis en la semana del 12 al 16 de agosto), se convirtió en la más numerosa de los últimos años al contar con más de 200 participantes repartidos en cuatro turnos, aunque algunos de ellos

repitieron turno. El más numeroso fue el último, con 61 niños y niñas de entre 6 y 13 años.

En el Campus Urbano de la FBM, ya un clásico de cada verano, la formación convive a partes iguales con la diversión. No en vano muchos de los participantes repiten año tras año. Junto a la mejora de los fundamentos individuales, bajo la dirección de entrenadores titulados de la FBM, el principal objetivo es la confraternización entre deportistas de toda la Comunidad de Madrid generando un gran ambiente en torno al baloncesto.



REDES SOCIALES DE LA FBM

Pese a la suspensión de todas las actividades de la federación desde el mes de marzo por la pandemia del COVID-19, las redes sociales de la FBM prolongaron su crecimiento en la temporada 2019/20. Un aumento que resultó especialmente llamativo en Instagram, con casi 2.000 seguidores más en el último año, y en el canal de YouTube, que duplicó sus visualizaciones y suscriptores.

Principales datos (a 30/06/2020):

Twitter: 11.911 seguidores

Instagram: 6.995 seguidores

Facebook: 6.975 seguidores

Canal de YouTube: 180 vídeos publicados.

85.511 visualizaciones. 1.370 suscriptores.

Flickr: 15.756 fotos publicadas. 438 seguidores.



PATROCINADORES Y COLABORADORES



